

Burns

Bach`s Modal Chorales

J.S. Bach's chorale settings of modal cantus firmi pose an interesting problem for the modern analyst: What assumptions?modal or tonal?does one bring to the music and what analytic techniques does one use? Are conventional tonal theories adequate to represent the harmonic techniques used in this repertoire? Are conventional modal theories adequate? Lori Burns explores these questions in her

 **fachmedien.de**
WISSEN. EINFACH. FINDEN.

79,00 €

73,83 € (zzgl. MwSt.)

Nicht mehr lieferbar

Artikelnummer: 9780945193746

Medium: Buch

ISBN: 978-0-945193-74-6

Verlag: Eurospan

Erscheinungstermin: 31.07.1995

Sprache(n): Englisch

Auflage: Erscheinungsjahr 1995

Serie: Harmonologia

Produktform: Gebunden

Gewicht: 581 g

Seiten: 259

Format (B x H): 152 x 229 mm

 **fachmedien.de**
WISSEN. EINFACH. FINDEN.

Kundenservice Verlag Dr. Otto Schmidt KG

Neumannstraße 10, 40235 Düsseldorf | kundenservice@otto-schmidt.de | 0221-93738-997 (Inland)

14.09.2026 | 18:41 Uhr

