

Schultz

Performing French Classical Music - A Case Study Based on th

This book discusses what both early and modern sources say about French performance practice and offers solutions to performance problems in Francois Chauvon's Premierre Suitte (taken from Tibiades, 1717). Part one discusses relevant issues of historical performance practice and establishes a conte

 **fachmedien.de**
WISSEN. EINFACH. FINDEN.

52,00 €

48,60 € (zzgl. MwSt.)

Nicht mehr lieferbar

Artikelnummer: 9781576470374

Medium: Buch

ISBN: 978-1-57647-037-4

Verlag: Eurospan

Erscheinungstermin: 31.07.2001

Sprache(n): Englisch

Auflage: Erscheinungsjahr 2001

Produktform: Gebunden

Gewicht: 522 g

Seiten: 142

Format (B x H): 152 x 254 mm

 **fachmedien.de**
WISSEN. EINFACH. FINDEN.

Kundenservice Verlag Dr. Otto Schmidt KG

Neumannstraße 10, 40235 Düsseldorf | kundenservice@otto-schmidt.de | 0221-93738-997 (Inland)

15.09.2026 | 06:25 Uhr

