

GAM 11: Archiscripts

Textual Forms of Architectural Design

Writing has become an important component of the architectural practice. Architects experiment with new writing modalities in order to concretize architectural designs and built forms, or to generate and debate about guidelines and paradigms in architecture. Even literary texts like utopian stories, comics, or urban novels open for architecture imaginative space conceptions that go beyond mere geometrical and functional principles. GAM Archiscripts is a collection of current positions on and analyses of forms of expression, and of practices in architectural writing and publishing. With contributions from Pedro Gadanho, Jimenez Lai, Martino Stierli, Bernard Tschumi, WAI Think Tank, Julia Weber and many more.

Das Schreiben wird in der Gegenwartsarchitektur zu einem immer wichtigeren Bestandteil der Architekturpraxis: Architektinnen und Architekten experimentieren mit neuen Formen des Schreibens, um architektonische Entwürfe und gebaute Formen zu konkretisieren oder Leitlinien und Paradigmen zu generieren und zu diskutieren. Selbst literarische Texte wie utopische Erzählungen, Comics oder Stadtromane eröffnen der Architektur imaginative Raumkonzeptionen, die über rein geometrische oder funktionale Prinzipien hinausgehen. GAM.11 Archiscripts versammelt aktuelle Positionen und Analysen der vielfältigen Ausdrucksformen und Praktiken des architektonischen Schreibens und Publizierens. Mit Beiträgen von Pedro Gadanho, Jimenez Lai, Martino Stierli, Bernard Tschumi, WAI Think Tank, Julia Weber, u.v.a

Writing has become an important component of the architectural practice. Architects experiment with new writing modalities in order to concretize architectural designs and built forms, or to generate and debate about guidelines and paradigms in architecture. Even literary texts like utopian stories, comics, or urban novels open for architecture imaginative space conceptions that go beyond mere geometrical and functional principles. GAM Archiscripts is a collection of current positions on and analyses of forms of expression, and of practices in architectural writing and publishing. With contributions from Pedro Gadanho, Jimenez Lai, Martino Stierli, Bernard Tschumi, WAI Think Tank, Julia Weber and many more.



19,44 €

18,17 € (zzgl. MwSt.)

*sofort versandfertig, Lieferzeit: 1-3
Werktage*

Artikelnummer: 9783035604528

Medium: Buch

ISBN: 978-3-0356-0452-8

Verlag: Birkhäuser Verlag GmbH

Erscheinungstermin: 17.04.2015

Sprache(n): Englisch, Deutsch

Auflage: 1. Auflage 2015

Serie: Graz Architecture Magazine

Produktform: Kartoniert

Gewicht: 1111 g

Seiten: 316

Format (B x H): 225 x 274 mm

