

## Fashion

Aus der Kostüm- und Modesammlung der Universität für angewandte Kunst Wien

Der reich illustrierte Band präsentiert eine Auswahl der rund 8.000 Objekte umfassenden Kostüm- und Modesammlung der Universität für angewandte Kunst Wien. Aufbauend auf der historisch gewachsenen Sammlung, der Fachbibliothek und Lehre, hat sich die Sammlung zu einem hochqualifizierten „University Museum“ für Bekleidung entwickelt.

Der Bogen spannt sich von der Alltagskleidung bis zu exklusiver Haute Couture. Die ältesten Stücke stammen aus dem 18. Jhdt., die neuesten Erwerbungen reichen bis in die Gegenwart, unter ihnen Objekte u.a von Fred Adlmüller, Gertrud Höchsmann, Karl Lagerfeld, Helmut Lang, Adele List, Raf Simons und Bernhard Willhelm. Anhand von Textbeiträgen und rund 200 großartigen Fotografien von Christin Losta wird die Sammlung umfassend präsentiert.

The book series of the University of Applied Arts Vienna, Edition Angewandte, founded by Rector emeritus Dr. Gerald Bast, is published by Birkhäuser and De Gruyter, depending on the subject. It comprises anthologies, documentaries and monographs from the fields of architecture, fine and media arts, design, conservation and restoration, art studies, art education, art mediation and language arts. Since its foundation in 2007, the series has established itself as an important platform for relevant publications from art and science. The books are published in both German and English.



**39,95 €**  
37,34 € (zzgl. MwSt.)

*sofort versandfertig, Lieferzeit: 1-3  
Werktage*

**Artikelnummer:** 9783035612042  
**Medium:** Buch  
**ISBN:** 978-3-0356-1204-2  
**Verlag:** Birkhäuser Verlag GmbH  
**Erscheinungstermin:** 01.04.2017  
**Sprache(n):** Deutsch  
**Auflage:** 1. Auflage 2017  
**Serie:** Edition Angewandte  
**Produktform:** Kartoniert  
**Gewicht:** 1370 g  
**Seiten:** 288  
**Format (B x H):** 224 x 271 mm

