

Hereaka

## He Heru. Ein Kamm

Ein Schmuckstück für den heiligsten Teil des Körpers

Ein Schmuckstück für den heiligsten Teil des Körpers. Aus einem scheinbar einfachen Kamm schafft die preisgekrönte Roman- und Theaterautorin Whiti Hereaka ein Spiegelbild der Ehrfurcht und Schönheit. Ihr Text ist in neun Abschnitte gegliedert: 'ein Teil für jeden Zahn und ein Teil für jede Lücke zwischen ihnen'. Die Teile erzählen von Liebe, Verlust und Sehnsucht. Sie erzählen Geschichten von Walen, aus deren Knochen Objekte hergestellt wurden. Über einen Schnitzer, der einen Kamm herstellt. Sie erzählen von Maori-Göttern und der Macht der Frauen. Von kolonialen Walfängern, die ihre Beute im Südpazifik fast bis zur Ausrottung der Tiere fischten. Sie erzählen nicht zuletzt von einer Schriftstellerin, die sich die Haare schneidet und durch die Welten zieht, um Verbindungen zu weben.

Ein Schmuckstück für den heiligsten Teil des Körpers.

Aus einem scheinbar einfachen Kamm schafft die preisgekrönte Roman- und Theaterautorin Whiti Hereaka ein Spiegelbild der Ehrfurcht und Schönheit. Ihr Text ist in neun Abschnitte gegliedert: »ein Teil für jeden Zahn und ein Teil für jede Lücke zwischen ihnen«. Die Teile erzählen von Liebe, Verlust und Sehnsucht. Sie erzählen Geschichten von Walen, aus deren Knochen Objekte hergestellt wurden. Über einen Schnitzer, der einen Kamm herstellt. Sie erzählen von Maori-Göttern und der Macht der Frauen. Von kolonialen Walfängern, die ihre Beute im Südpazifik fast bis zur Ausrottung der Tiere fischten. Sie erzählen nicht zuletzt von einer Schriftstellerin, die sich die Haare schneidet und durch die Welten zieht, um Verbindungen zu weben.

Ein Schmuckstück für den heiligsten Teil des Körpers. Aus einem scheinbar einfachen Kamm schafft die preisgekrönte Roman- und Theaterautorin Whiti Hereaka ein Spiegelbild der Ehrfurcht und Schönheit. Ihr Text ist in neun Abschnitte gegliedert: »ein Teil für jeden Zahn und ein Teil für jede Lücke zwischen ihnen«. Die Teile erzählen von Liebe, Verlust und Sehnsucht. Sie erzählen Geschichten von Walen, aus deren Knochen Objekte hergestellt wurden. Über einen Schnitzer, der einen Kamm herstellt. Sie erzählen von Māori-Göttern und der Macht der Frauen. Von kolonialen Walfängern, die ihre Beute im Südpazifik fast bis zur Ausrottung der Tiere fischten. Sie erzählen nicht zuletzt von einer Schriftstellerin, die sich die Haare schneidet und durch die Welten zieht, um Verbindungen zu weben.



**10,00 €**

9,35 € (zzgl. MwSt.)

*Lieferfrist: bis zu 10 Tage*

**Artikelnummer:** 9783035808636

**Medium:** Buch

**ISBN:** 978-3-0358-0863-6

**Verlag:** Diaphanes Verlag

**Erscheinungstermin:** 01.05.2026

**Sprache(n):** Deutsch

**Auflage:** Erscheinungsjahr 2026

**Serie:** Objekte widersprechen

– Objects Talk Back

**Produktform:** Kartoniert

**Gewicht:** 86 g

**Seiten:** 72

**Format (B x H):** 167 x 107 mm

