

AUGEN auf!

Fotografieren auf der Straße

Handbuch über außergewöhnliche Straßenfotografie mit einmaliger Gelegenheit, von einem der besten Straßenfotografen zu lernen! -In über 20 Kapiteln erläutert Matt Stuart die Fähigkeiten und Geheimnisse, die zu seinen besten Aufnahmen geführt haben. -Das Buch ist durchgehend mit 100 Bildern illustriert und bietet die einmalige Gelegenheit, von einem der besten Straßenfotografen zu lernen. "Matt Stuarts Fotografie scheint eine andere Welt zu zeigen: voller außergewöhnlicher Charaktere und Zufälle, aus der Zeit gefallen, um unsere Blicke auf sich zu ziehen. Er lüftet den Schleier der Langeweile und legt unbekannte, spannende Momente frei. Auf den Seiten dieses Buches springen wir von einem Glückmoment zum nächsten und fragen uns, wo sich diese kostümierten Teufel, lebenden Ballons und gigantischen Pfauen verstecken, wenn wir auf der Straße fotografieren. Matt und ich streben danach, mithilfe magischer Formen für Wunder zu sorgen und damit eine Geschichte über die Realität zu erzählen. Ein Zauberer sorgt dafür, dass wir uns anders als in der Realität an den Ablauf eines Tricks erinnern: Wir löschen verschiedene Ereignisse, stellen falsche Verbindungen her und erinnern uns an den Trick so, wie sich der Zauberer das vorstellt. Ebenso ist ein fotografischer Moment, herausgelöst aus dem Ablauf der Realität, eine Art präferenzierte Bildbearbeitung, die anregt, sich eine Story aus limitierten Daten auszudenken. Wir sehen nicht dasselbe wie der Zauberer, wenn wir nicht genau hinschauen oder geradeaus denken; ebenso sind wir dem Fotografen ausgeliefert, der die Zeitlinie außer Kraft setzt und die Story steuert. In jedem Fall resultiert der Effekt aus der meisterhaften Lenkung der Aufmerksamkeit und des Fokus."

Handbuch über außergewöhnliche Straßenfotografie mit einmaliger Gelegenheit, von einem der besten Straßenfotografen zu lernen! -In über 20 Kapiteln erläutert Matt Stuart die Fähigkeiten und Geheimnisse, die zu seinen besten Aufnahmen geführt haben. -Das Buch ist durchgehend mit 100 Bildern illustriert und bietet die einmalige Gelegenheit, von einem der besten Straßenfotografen zu lernen. "Matt Stuarts Fotografie scheint eine andere Welt zu zeigen: voller außergewöhnlicher Charaktere und Zufälle, aus der Zeit gefallen, um unsere Blicke auf sich zu ziehen. Er lüftet den Schleier der Langeweile und legt unbekannte, spannende Momente frei. Auf den Seiten dieses Buches springen wir von einem Glückmoment zum nächsten und fragen uns, wo sich diese kostümierten Teufel, lebenden Ballons und gigantischen Pfauen verstecken, wenn wir auf der Straße fotografieren. Matt und ich streben danach, mithilfe magischer Formen für Wunder zu sorgen und damit eine Geschichte über die Realität zu erzählen. Ein Zauberer sorgt dafür, dass wir uns anders als in der Realität an den Ablauf eines Tricks erinnern: Wir löschen verschiedene Ereignisse, stellen falsche Verbindungen her und erinnern uns an den Trick so, wie sich der Zauberer das vorstellt. Ebenso ist ein fotografischer Moment, herausgelöst aus dem Ablauf der Realität, eine Art präferenzierte Bildbearbeitung, die anregt, sich eine Story aus limitierten Daten auszudenken. Wir sehen nicht dasselbe wie der Zauberer, wenn wir nicht genau hinschauen oder geradeaus denken; ebenso sind wir dem Fotografen ausgeliefert, der die Zeitlinie außer Kraft setzt und die Story steuert. In jedem Fall resultiert der Effekt aus der meisterhaften Lenkung der Aufmerksamkeit und des Fokus."



22,00 €

22,00 € (zzgl. MwSt.)

sofort versandfertig, Lieferzeit: 1-3 Werktage

Artikelnummer: 9783038762072

Medium: Buch

ISBN: 978-3-03876-207-2

Verlag: Midas Collection

Erscheinungstermin: 15.08.2023

Sprache(n): Deutsch

Auflage: 2. Auflage 2023

Produktform: Kartoniert

Gewicht: 314 g

Seiten: 128

Format (B x H): 144 x 199 mm

