

Scholz

Bild, Darstellung, Zeichen

Philosophische Theorien bildlicher Darstellung

Bilder prägen zunehmend alle öffentlichen und privaten Lebensbereiche. Dieser "Bilderflut" steht eine große praktische und theoretische Inkompetenz gegenüber. Was sind Bilder? Wie stellen Bilder dar? Was heißt es, Bilder zu verstehen? Dieses Buch verbindet eine Untersuchung dieser Fragen mit einem kritischen Durchgang durch prominente Bildtheorien und arbeitet schrittweise eine Gebrauchstheorie bildhafter Darstellungen aus. Es richtet sich an alle, die mit Bildern und dem Verstehen von Bildern zu tun haben und ist ein überzeugendes Plädoyer für das zeichenphilosophische 'Paradigma' des Philosophierens.



21,80 €

20,37 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783465040835

Medium: Buch

ISBN: 978-3-465-04083-5

Verlag: Vittorio Klostermann

Erscheinungstermin: 30.06.2009

Sprache(n): Deutsch

Auflage: 3., Auflage 2009

Serie: Klostermann RoteReihe

Produktform: Kartoniert

Seiten: 220

Format (B x H): 123 x 200 mm

