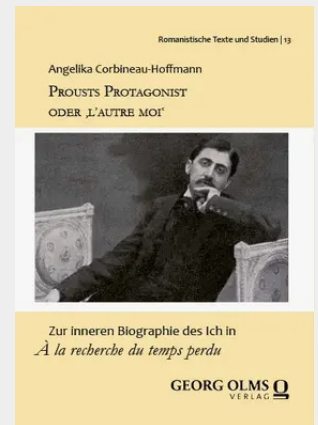


Prousts Protagonist oder ‚l'autre moi‘

Zur inneren Biographie des Ich in „À la recherche du temps perdu“

Für einen Roman in der Ich-Form – und Proust schrieb einen der größten Beiträge zu dieser narrativen Form – stellt sich die Frage nach der Beziehung zwischen Roman-Ich und Autor, die aktuell unter dem Signum "Autofiktion" viel diskutiert wird. Aber passt Proust in dieses Schema? Er suchte eventuelle Verbindungen zwischen dem eigenen Leben und dem seines Protagonisten zu eskamotieren und schrieb seinen Roman einem "anderen Ich" als dem alltäglichen zu. Doch wo ist dieses "autre moi" greifbar? Die innere Biographie des Roman-Ich, die in ihren Erfahrungen und Reaktionen untersucht wird, verspricht eine Antwort auf diese Frage.



74,00 €

69,16 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783487171111

Medium: Buch

ISBN: 978-3-487-17111-1

Verlag: Georg Olms Verlag

Erscheinungstermin: 27.10.2025

Sprache(n): Deutsch

Auflage: 1. Auflage 2025

Serie: Romanistische Texte und Studien

Produktform: Kartoniert

Gewicht: 420 g

Seiten: 290

Format (B x H): 148 x 210 mm

