

An den Quellen

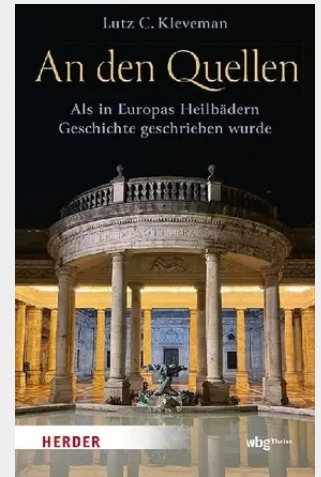
Als in Europas Heilbädern Geschichte geschrieben wurde

Karlsbad, Baden-Baden, Vichy – seit der Renaissance kamen jeden Sommer bedeutende Menschen aus ganz Europa in mondänen Heilbädern zusammen. Hier machten Monarchen, Kanzler und Spione ihre Kuren sowie große Politik und damit Geschichte – oft unter kuriosen Umständen, im Dampfbad schwitzend oder mit dem Trinkbecher auf der Kurpromenade. Schriftsteller und Komponisten genossen die morbid elegante Atmosphäre der Bädergesellschaft, während sie europäische Kulturgeschichte schrieben: Werke wie Beethovens »Neunte Sinfonie«, Goethes »Marienbader Elegie« oder Dostojewskis Roman »Der Spieler« wurden in Kurstädten geschaffen oder inspiriert.

Lutz C. Kleveman macht sich auf eine Reise zu den berühmten Heilbädern Europas, um in ihren verlassenen Grandhotels und Trinkhallen bislang kaum bekannten Geschichten nachzuforschen, in denen es um hohe Kunst, Diplomatie und Sinnlichkeit geht.

Mit zahlreichen Abbildungen

Karlsbad, Baden-Baden, Vichy - seit der Renaissance kamen jeden Sommer bedeutende Menschen aus ganz Europa in mondänen Heilbädern zusammen. Hier machten Monarchen, Kanzler und Spione ihre Kuren sowie große Politik und damit Geschichte - oft unter kuriosen Umständen, im Dampfbad schwitzend oder mit dem Trinkbecher auf der Kurpromenade. Schriftsteller und Komponisten genossen die morbid elegante Atmosphäre der Bädergesellschaft, während sie europäische Kulturgeschichte schrieben: Werke wie Beethovens 'Neunte Sinfonie', Goethes 'Marienbader Elegie' oder Dostojewskis Roman 'Der Spieler' wurden in Kurstädten geschaffen oder inspiriert. Lutz C. Kleveman macht sich auf eine Reise zu den berühmten Heilbädern Europas, um in ihren verlassenen Grandhotels und Trinkhallen bislang kaum bekannten Geschichten nachzuforschen, in denen es um hohe Kunst, Diplomatie und Sinnlichkeit geht. Mit zahlreichen Abbildungen



25,00 €

23,36 € (zzgl. MwSt.)

*vorbestellbar, Erscheinungstermin ca.
Oktober 2026*

Artikelnummer: 9783534612147

Medium: Buch

ISBN: 978-3-534-61214-7

Verlag: Theiss in Herder

Erscheinungstermin: 19.10.2026

Sprache(n): Deutsch

Auflage: 1. Auflage 2026

Produktform: Gebunden

Seiten: 336

Format (B x H): 135 x 215 mm

