

Recht nah und recht exklusiv durfte der Schriftsteller Emmanuel Carrère mit Emmanuel Macron zum G7-Gipfel nach Kanada reisen: In „Das Rattenspiel“ erstattet er davon Bericht. Eigentlich wollte Katja Kullmann einen Roman schreiben, der in Litauen spielt. Warum das nicht geklappt hat, erzählt sie in ihrem Essay „Netikrumas yra normalu“. Robert Knight hat als Nachfahre von NS-Opfern einen österreichischen Pass erhalten – hält aber wenig davon, als Teil einer Opfergemeinschaft betrachtet zu werden.

Wie Trump von rechts – bei Adrian Vermeule und anderen – gerechtfertigt wird, seziert Jan-Werner Müller. Über das neue Streben zum Mond schreibt Bernhard Dotzler.

In der Gegenwart und der Vergangenheit von Beirut ist Mounir Zahran unterwegs. Über die kaum erträglichen Schwierigkeiten, die es bedeuten kann, trotz Ehe mit einem Deutschen mit einem afrikanischen Pass nach Deutschland einzureisen, berichtet Patrick Höning. David Wagner hält fest, was ihm auf seinem „Mokkadri“ in und um Oldenburg, Cloppenburg und Delmenhorst herum auffällt. Anke Stelling sieht sich in ihrer Schlusskolumne nach dem Tod des Vaters mit dem Berliner Bestattungswesen konfrontiert.

Recht nah und recht exklusiv durfte der Schriftsteller Emmanuel Carrère mit Emmanuel Macron zum G7-Gipfel nach Kanada reisen: In „Das Rattenspiel“ erstattet er davon Bericht. Eigentlich wollte Katja Kullmann einen Roman schreiben, der in Litauen spielt. Warum das nicht geklappt hat, erzählt sie in ihrem Essay „Netikrumas yra normalu“. Robert Knight hat als Nachfahre von NS-Opfern einen österreichischen Pass erhalten – hält aber wenig davon, als Teil einer Opfergemeinschaft betrachtet zu werden. Wie Trump von rechts – bei Adrian Vermeule und anderen – gerechtfertigt wird, seziert Jan-Werner Müller. Über das neue Streben zum Mond schreibt Bernhard Dotzler. In der Gegenwart und der Vergangenheit von Beirut ist Mounir Zahran unterwegs. Über die kaum erträglichen Schwierigkeiten, die es bedeuten kann, trotz Ehe mit einem Deutschen mit einem afrikanischen Pass nach Deutschland einzureisen, berichtet Patrick Höning. David Wagner hält fest, was ihm auf seinem „Mokkadri“ in und um Oldenburg, Cloppenburg und Delmenhorst herum auffällt. Anke Stelling sieht sich in ihrer Schlusskolumne nach dem Tod des Vaters mit dem Berliner Bestattungswesen konfrontiert.



15,00 €
14,02 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783608977042
Medium: Buch
ISBN: 978-3-608-97704-2
Verlag: Klett-Cotta Verlag
Erscheinungstermin: 04.11.2025
Sprache(n): Deutsch
Auflage: 1. Auflage 2025
Serie: MERKUR
Produktform: Kartoniert
Gewicht: 187 g
Seiten: 104
Format (B x H): 146 x 232 mm

