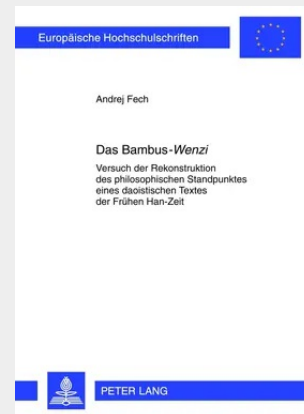


Das Bambus-«Wenzi»

Versuch der Rekonstruktion des philosophischen Standpunktes eines daoistischen Textes der Frühen Han-Zeit

Vor der Grabung von Dingxian in der Provinz Hebei (1973) war das Werk *Wenzi* – das bereits in der *Hanshu*-Bibliographie (ca. 90 n. Chr.) erwähnt und dort auf einen Schüler des sagenumwobenen Daoismus-Gründers Laozi (6. Jahrhundert v. Chr.) zurückgeführt wird – lange in seiner Authentizität umstritten. Dabei wurde die Frage nach seiner Echtheit meistens anhand eines Vergleichs mit dem *Huainanzi* entschieden, einem philosophischen Werk aus der Frühen Han-Zeit, zu dem fast vier Fünftel des tradierten *Wenzi* Parallelen aufweisen. Das Manuskript des *Wenzi*, das in Dingxian zutage gefördert wurde und das aufgrund seines Schrifträgers das Bambus- *Wenzi* genannt wird, lässt nicht nur das Verhältnis zwischen dem tradierten *Wenzi* und dem *Huainanzi* in einem differenzierten Licht erscheinen, sodass pauschalen Urteilen die Grundlage entzogen wird, sondern gewährt auch viele Einblicke in die philosophischen Grundzüge des *Wenzi*, noch vor seiner großen redaktionellen Umarbeitung in die überlieferte Form. Diese Arbeit stellt den Versuch dar, ein möglichst umfassendes Bild der Philosophie des Bambus- *Wenzi* zu liefern, sowie Antworten auf die spannenden Fragen nach der Identität seiner Protagonisten, nach seinem argumentativen Aufbau und nach Zeit und Ort seiner Entstehung zu geben.



84,50 €

78,97 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783631628232

Medium: Buch

ISBN: 978-3-631-62823-2

Verlag: Peter Lang

Erscheinungstermin: 12.10.2012

Sprache(n): Deutsch

Auflage: 1. Auflage 2012

Serie: Europäische Hochschulschriften

/ European University Studies /

Publications Universitaires

Européennes

Produktform: Kartoniert

Gewicht: 470 g