

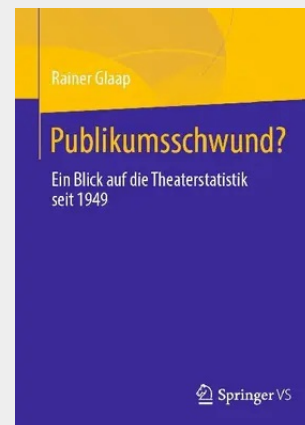
Glaap

Publikumsschwund?

Ein Blick auf die Theaterstatistik seit 1949

Durch den teils massiven Publikumsschwund nach der Pandemie stellt sich die Frage, ob diese als Brandbeschleuniger gewirkt hat für bereits vorhandene Trends. Der Autor geht dem nach anhand der Besuchszahlen bis zur letzten vollständigen vorpandemischen Spielzeit 2018/19. Er zeigt historische Zeitreihen zu Sparten- und Personalentwicklung, Vertriebskanälen und den Einnahmen. Die Theaterstatistik des Bühnenvereins dient vielen Entscheidungsträgern als Grundlage für z.B. kulturpolitische Steuerungen, obwohl sie nicht die komplette deutsche Theaterlandschaft abbildet. Deshalb beleuchtet der Autor weitere Anbieter. Da die Theaterstatistik große kulturpolitische Bedeutung hat, gibt es zum Schluss einige Vorschläge für die Zukunft.

Publikumsschwund?!.- Kurze Geschichte der Theaterstatistik.- Auswertungen.- Paralipomena.- Vergleichszahlen.- Fazit.- Wie könnte es weitergehen?.- Desiderata.- Anhang.



37,99 €

35,50 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783658443603

Medium: Buch

ISBN: 978-3-658-44360-3

Verlag: Springer

Erscheinungstermin: 16.05.2024

Sprache(n): Deutsch

Auflage: 2024

Produktform: Kartoniert

Gewicht: 360 g

Seiten: 238

Format (B x H): 148 x 210 mm

