

Digitale Medien und Methoden

Die digitale Transformation macht auch vor den Wissenschaften nicht halt. Sie stellt uns vor neue Herausforderungen, bietet zugleich aber auch neue Möglichkeiten für Lehre und Forschung. Dieses Buch informiert über digitale Medien, Kompetenzen, Hilfsmittel und Methoden in den Geisteswissenschaften. Dabei stehen gleichermaßen digitale Lehre wie digitale Forschung im Zentrum. Behandelte Themen sind u.a. virtuelle und hybride Lehre sowie Forschungsmethoden und Hilfsmittel der Digital Humanities. Das Buch richtet sich an Lehrende und Forschende in den Geistes-, Sozial- und Kulturwissenschaften, die an dem konkreten Einsatz digitaler Medien und Künstlicher Intelligenz interessiert sind. Es erläutert die technologischen Grundlagen digitaler Geisteswissenschaft und bietet praktische Anwendungshinweise für den gelingenden Einsatz digitaler Methoden.

Dieses Buch informiert über digitale Medien, Kompetenzen, Hilfsmittel und Methoden in den Geisteswissenschaften. Dabei stehen gleichermaßen digitale Lehre wie digitale Forschung im Zentrum. Behandelte Themen sind u.a. virtuelle und hybride Lehre sowie Forschungsmethoden und Hilfsmittel der Digital Humanities. Das Buch richtet sich an Lehrende und Forschende in den Geistes-, Sozial- und Kulturwissenschaften, die an dem konkreten Einsatz digitaler Medien und künstlicher Intelligenz interessiert sind. Es erläutert die technologischen Grundlagen digitaler Geisteswissenschaft und bietet praktische Anwendungshinweise für den gelingenden Einsatz digitaler Methoden.



19,99 €
18,68 € (zzgl. MwSt.)

*vorbestellbar, Erscheinungstermin ca.
Oktober 2026*

Artikelnummer: 9783662728123
Medium: Buch
ISBN: 978-3-662-72812-3
Verlag: Springer
Erscheinungstermin: 18.08.2026
Sprache(n): Deutsch
Auflage: Erscheinungsjahr 2026
Serie: Schlüsselkompetenzen
Produktform: Kartoniert
Format (B x H): 155 x 235 mm

