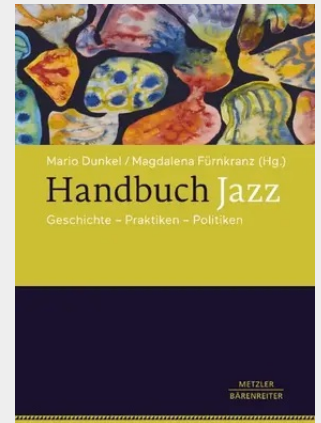


Handbuch Jazz

Geschichte - Praktiken - Politiken

Die Jazzforschung hat sich seit dem Entstehen der sog. New Jazz Studies erheblich weiterentwickelt. Gleichzeitig hat eine Zersplitterung der Forschungsansätze zu Jazz stattgefunden, die dazu führt, dass das Feld wenig kohärent wirkt. Ziel des Handbuchs ist es daher nicht, einen vollumfänglichen Überblick über die Jazzforschung, die Jazzgeschichte oder die Entwicklung aller Jazzkulturen zu geben. Stattdessen sollen angesichts der vielfältigen Denkweisen und Perspektiven im Bereich Jazz zentrale Diskurse erörtert werden, um sowohl Forschenden als auch fachfremden Leser:innen gesicherte Informationen zu bieten und sie dabei zu unterstützen, sich über Jazz und Jazzforschung zu orientieren.

Die Jazzforschung hat sich seit dem Entstehen der sog. New Jazz Studies erheblich weiterentwickelt. Gleichzeitig hat eine Zersplitterung der Forschungsansätze zu Jazz stattgefunden, die dazu führt, dass das Feld wenig kohärent wirkt. Ziel des Handbuchs ist es daher nicht, einen vollumfänglichen Überblick über die Jazzforschung, die Jazzgeschichte oder die Entwicklung aller Jazzkulturen zu geben. Stattdessen sollen angesichts der vielfältigen Denkweisen und Perspektiven im Bereich Jazz zentrale Diskurse erörtert werden, um sowohl Forschenden als auch fachfremden Leser:innen gesicherte Informationen zu bieten und sie dabei zu unterstützen, sich über Jazz und Jazzforschung zu orientieren.



99,99 €

93,45 € (zzgl. MwSt.)

*vorbestellbar, Erscheinungstermin ca.
März 2027*

Artikelnummer: 9783662737262

Medium: Buch

ISBN: 978-3-662-73726-2

Verlag: Springer

Erscheinungstermin: 11.11.2026

Sprache(n): Deutsch

Auflage: Erscheinungsjahr 2026

Produktform: Gebunden

Seiten: 598

Format (B x H): 178 x 254 mm

