

Kurt Sanderling

Kurt Sanderling (1912–2011) war ein deutscher Dirigent. Bis 1933 wirkte er in Berlin, anschließend lange Jahre in Moskau, Charkow und vor allem in Leningrad, bevor er ab 1960 Orchester in Ost-Berlin und später in Dresden leitete. Die neue SOLO-Monografie von Philippe Olivier stellt Leben und Werk von Kurt Sanderling vor. Die Reihe "SOLO – Porträts und Profile" lädt dazu ein, die Künstlerinnen und Künstler der "klassischen" Musik kennenzulernen. Erstmals auf dem deutschsprachigen Buchmarkt stehen hier internationale Interpretinnen und Interpreten des 20. und 21. Jahrhunderts im Mittelpunkt. Jedes Buch porträtiert in gut zugänglicher und kompakter Form eine Musiker-Persönlichkeit: Dirigentinnen und Dirigenten, Solistinnen und Solisten, Sängerinnen und Sänger. Biografie und Karriere werden ebenso vorgestellt wie wesentliche Merkmale des individuellen Musizierens. Eine Einordnung des künstlerischen Profils rundet die fundierten Darstellungen ab. Die Autorinnen und Autoren der Reihe sind auf ihrem jeweiligen Gebiet ausgewiesene Fachleute und kommen aus Forschung und Praxis.

Kurt Sanderling (1912–2011) war ein deutscher Dirigent. Bis 1933 wirkte er in Berlin, anschließend lange Jahre in Moskau, Charkow und vor allem in Leningrad, bevor er ab 1960 Orchester in Ost-Berlin und später in Dresden leitete. Die neue SOLO-Monografie von Philippe Olivier stellt Leben und Werk von Kurt Sanderling vor. Die Reihe "SOLO – Porträts und Profile" lädt dazu ein, die Künstlerinnen und Künstler der "klassischen" Musik kennenzulernen. Erstmals auf dem deutschsprachigen Buchmarkt stehen hier internationale Interpretinnen und Interpreten des 20. und 21. Jahrhunderts im Mittelpunkt. Jedes Buch porträtiert in gut zugänglicher und kompakter Form eine Musiker-Persönlichkeit: Dirigentinnen und Dirigenten, Solistinnen und Solisten, Sängerinnen und Sänger. Biografie und Karriere werden ebenso vorgestellt wie wesentliche Merkmale des individuellen Musizierens. Eine Einordnung des künstlerischen Profils rundet die fundierten Darstellungen ab. Die Autorinnen und Autoren der Reihe sind auf ihrem jeweiligen Gebiet ausgewiesene Fachleute und kommen aus Forschung und Praxis.



26,00 €

24,30 € (zzgl. MwSt.)

vorbestellbar, Erscheinungstermin ca. Februar 2028

Artikelnummer: 9783689301934

Medium: Buch

ISBN: 978-3-68930-193-4

Verlag: Edition Text + Kritik

Erscheinungstermin: 01.11.2025

Sprache(n): Deutsch

Auflage: 1. Auflage 2025

Serie: SOLO

Produktform: Kartoniert

Seiten: 230

Format (B x H): 120 x 190 mm

