

Simon

Paradoxien postindustriellen Handwerks

Hybride Identitäten und kulturelle Bruchlinien in kleinbetrieblichen Subjekt- und Arbeitsformen

Dieser Band macht sozialen Wandel greifbar und zeigt entlang des Handwerks, wie traditionelle Formeln sozialer und ökonomischer Selbstständigkeit in Verbindung mit postmodernen Anforderungen aufgebrochen werden – und Menschen, ebenso wie Betriebe „von nebenan“ neue Arbeits- und (Über-)Lebensstrategien entwickeln. Handwerk in der postindustriellen Gesellschaft steht für ein Wechselspiel zwischen prekärer Selbstbehauptung und selbstbewusster Selbstständigkeit sowie zwischen sozialer Aufwertung und kultureller Degradierung. Mit seinem kultursoziologischen Blick und der ethnografischen Herangehensweise stellt Simon die alltäglichen Widersprüche, mit denen Menschen in handwerklichen Kleinbetrieben konfrontiert sind, prägnant heraus.



109,00 €

101,87 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783756002559

Medium: Buch

ISBN: 978-3-7560-0255-9

Verlag: Nomos

Erscheinungstermin: 05.04.2023

Sprache(n): Deutsch

Auflage: 1. Auflage 2023

Serie: Kultursoziologie und
Kulturgeschichte der Gegenwart |
Sociology of Culture and Contemporary
Cultural History

Produktform: Kartoniert

Gewicht: 690 g

Seiten: 472

Format (B x H): 153 x 227 mm

