

Der Kunstsachverständige

Methoden der Begutachtung - Sachverständigenrecht - Kunstökonomie

Bei der Kunstbegutachtung entsprechen ideelle Vorstellungen von Erben, Kunstkäufern oder Kunstliebhabern oft nicht juristischen und ökonomischen Tatsachen. Gleichzeitig steigt die Nachfrage aufgrund der Anlagequalität des Gutes Kunst. Das Spannungsfeld Kunstbegutachtung benötigt ein flexibles Wertesystem, das die divergierenden Aspekte der kunsthistorischen, juristischen und ökonomischen Betrachtung für ein präzises marktorientiertes sowie rechtlich abgesichertes Gutachten fassbar und überprüfbar macht. Begleitet von Expertenmeinungen und mit praxisorientierten Beispielen vermittelt der Autor, gerichtlich beeideter und zertifizierter Gutachter mit jahrzehntelanger Erfahrung, eine effektive Orientierungshilfe für die Sachverständigentätigkeit im Bereich Kunst. Mit Beiträgen von PD Dr. Viola Hildebrand-Schat Prof. Dr. Michael Kilian Dr. Alexander Maicovski Prof. Dr. Thomas Peisl Otto Hans Ressler Mag. Dr. Hansjörg Weidenhoffer

Bei der Kunstbegutachtung entsprechen ideelle Vorstellungen von Erben, Kunstkäufern oder Kunstliebhabern oft nicht juristischen und ökonomischen Tatsachen. Gleichzeitig steigt die Nachfrage aufgrund der Anlagequalität des Gutes Kunst. Das Spannungsfeld Kunstbegutachtung benötigt ein flexibles Wertesystem, das die divergierenden Aspekte der kunsthistorischen, juristischen und ökonomischen Betrachtung für ein präzises marktorientiertes sowie rechtlich abgesichertes Gutachten fassbar und überprüfbar macht. Begleitet von Expertenmeinungen und mit praxisorientierten Beispielen vermittelt der Autor, gerichtlich beeideter und zertifizierter Gutachter mit jahrzehntelanger Erfahrung, eine effektive Orientierungshilfe für die Sachverständigentätigkeit im Bereich Kunst. Mit Beiträgen von PD Dr. Viola Hildebrand-Schat | Prof. Dr. Michael Kilian | Dr. Alexander Maicovski | Prof. Dr. Thomas Peisl | Otto Hans Ressler | Mag. Dr. Hansjörg Weidenhoffer



139,00 €

129,91 € (zzgl. MwSt.)

sofort versandfertig, Lieferzeit: 1-3 Werktage

Artikelnummer: 9783756008636

Medium: Buch

ISBN: 978-3-7560-0863-6

Verlag: Nomos Verlags GmbH

Erscheinungstermin: 21.06.2024

Sprache(n): Deutsch

Auflage: 1. Auflage 2024

Serie: Schriften zum Kunst- und Kulturrecht

Produktform: Gebunden

Gewicht: 814 g

Seiten: 431

Format (B x H): 155 x 228 mm

