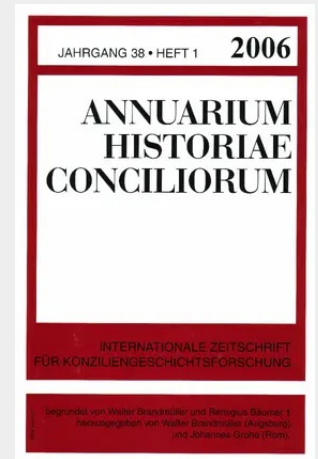


Wentz

Bilderfolgen

Diagrammatologie der Fernsehserie

Die Auseinandersetzung mit dem spezifischen Potential diagrammatischer Bildformen behauptet nicht nur in der jüngsten Zeit einige Konjunktur. Dieses Buch fragt statt nach dem Diagramm im engeren Sinne nach dem Diagrammatischen der bewegten Bilder. Denn spätestens seit der Jahrtausendwende lässt sich eine ganze Reihe von TV-Serien beobachten, die ihre narrative und strukturelle Logik ganz explizit an diagrammatische und digitale Visualisierungen knüpfen, wie sie bisher insbesondere aus der Bildproduktion in den Wissenschaften bekannt waren. Unter Rückgriff auf die Logik und pragmatistische Erkenntnistheorie Charles Sanders Peirces wird an Serien wie Numb3rs, House M.D., 24, Sherlock, aber auch Mad Men gezeigt, dass gerade in der Serialität der entscheidende Schlüssel zum Verständnis des Diagrammatischen des Bewegtbildes liegt und dass umgekehrt Serialität eine tiefere Einsicht in die Logik diagrammatischer Operationen eröffnet.



72,00 €

67,29 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783770559329

Medium: Buch

ISBN: 978-3-7705-5932-9

Verlag: Wilhelm Fink Verlag

Erscheinungstermin: 11.08.2017

Sprache(n): Deutsch

Auflage: 2017

Produktform: Kartoniert

Gewicht: 746 g

Seiten: 348

Format (B x H): 157 x 233 mm

