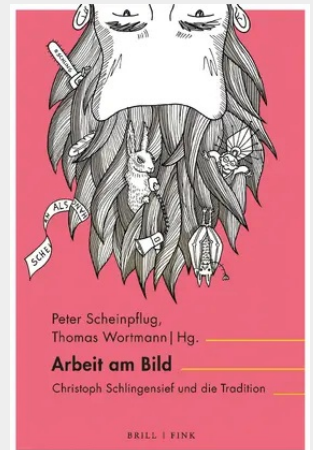


Arbeit am Bild

Christoph Schlingensief und die Tradition

Das *enfant terrible* und die Tradition? Ein Sammelband widmet sich Christoph Schlingensiefs Umgang mit medialen, ästhetischen und genrehistorischen Traditionslinien.

Die ‚Arbeit am Bild‘ erklärte Christoph Schlingensief retrospektiv zu seinem zentralen ästhetischen Prinzip. Und tatsächlich präsentieren sich seine Projekte gleichermaßen als Bildproduktions- wie Bildzerstörungsmaschinerien. Der vorliegende Sammelband unternimmt eine interdisziplinäre Kontextualisierung des Œuvres und befragt Schlingensiefs Werk konsequent auf seine medien-, kultur- und genrehistorischen Bezüge. In den Fokus rückt damit erstmals in einem umfassenden Sinne Schlingensiefs produktives Verhältnis zur Tradition.



114,00 €

106,54 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783770565344

Medium: Buch

ISBN: 978-3-7705-6534-4

Verlag: Wilhelm Fink Verlag

Erscheinungstermin: 12.11.2021

Sprache(n): Deutsch

Auflage: 2022

Serie: Inter/Media

Produktform: Gebunden

Gewicht: 825 g

Seiten: 413

Format (B x H): 155 x 235 mm

