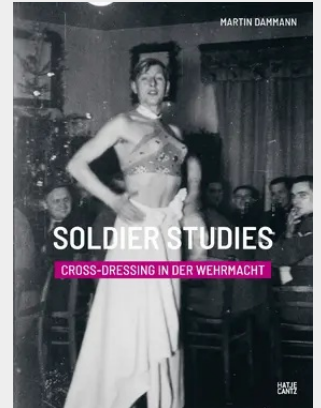


Dammann

Soldier Studies

Cross-Dressing in der Wehrmacht

Der Künstler und Sammler Martin Dammann beschäftigt sich mit Kriegsfotografie und der Wirkmacht von Bildern und Geschichtsschreibung. Während seiner Bildrecherche ist er auf zahlreiche Amateurfotos von Wehrmachtssoldaten gestoßen, die sich als Frauen verkleideten – Szenen, die der nationalsozialistischen Ideologie zuwider liefen. Diese Funde werden nun erstmals in einem Band zur Diskussion gestellt. Dammanns kritisches Buch zeigt Bilder, die überraschende Einblicke in die Sehnsüchte und den Alltag deutscher Soldaten im Zweiten Weltkrieg geben: von spielerischen Klamaukszenen jugendlicher Rekruten über improvisierte Verkleidungen an der Front in engstem Kreis bis hin zu langwierig vorbereiteten Aufführungen in den Kriegsgefangenenlagern der Alliierten. Textbeiträge von Martin Dammann sowie dem Soziologen und renommierten Sachbuchautor Harald Welzer ordnen die Bilder vielschichtig ein. Der Künstler und Sammler MARTIN DAMMANN beschäftigt sich mit Kriegsfotografie und der Wirkmacht von Bildern und Geschichtsschreibung.



28,00 €

26,17 € (zzgl. MwSt.)

sofort versandfertig, Lieferzeit: 1-3 Werktage

Artikelnummer: 9783775744836

Medium: Buch

ISBN: 978-3-7757-4483-6

Verlag: Hatje Cantz Verlag GmbH

Erscheinungstermin: 30.11.2018

Sprache(n): Englisch, Deutsch

Auflage: Erscheinungsjahr 2018

Produktform: Gebunden

Gewicht: 643 g

Seiten: 128

Format (B x H): 187 x 258 mm

