Hatje Cantz Verlag GmbH

Lars Eidinger. Who's there?



„Who´s there?“ ist nach „Autistic Disco“ und „O Mensch“ das dritte Buch einer Trilogie von Bildbänden, in denen die Auseinandersetzung mit dem Menschen im Mittelpunkt steht. „Who`s there?“ ist die Frage, die am Anfang von William Shakespeare`s Hamlet steht. Dann betritt der Mensch als Repräsentant die Bühne und stellt sich die essenzielle Frage nach dem Sein oder Nichtsein. Wenn Hamlet den Totenkopf des verstorbenen Hofnarren Yorick vor sich hinhält, ist das die Geste der Selbstreflexion. Der Narr betrachtet den Narren.

Aufgenommen mit dem Smartphone und der Spiegelreflexkamera sind die neuen Fotografien von Lars Eidinger unter anderem in Tokyo, Kyoto, Shanghai, Istanbul, Berlin, London, Teheran, Sydney und Paris entstanden. Sie werden begleitet von einem Text von Peter Sloterdijk.

Lars Eidinger (*1976) ist einer der profiliertesten Schauspieler im Film und auf der Bühne. Als DJ oder auch als Interpret der "Hauspostille" von Bertolt Brecht füllt er landesweit die Häuser. Seine Fotografien und Videofilme wurden u.a. im K21 der Kunstsammlung NRW, in der Hamburger Kunsthalle und der Galerie Ruttkowski;68 ausgestellt. Eine Einzelausstellung mit dem Titel „Who`s there?“ ist für den Herbst 2026 in der Kunsthalle Tübingen geplant.

"Who's there?" ist nach "Autistic Disco" und "O Mensch" das dritte Buch einer Trilogie von Bildbänden, in denen die Auseinandersetzung mit dem Menschen im Mittelpunkt steht. "Who's there?" ist die Frage, die am Anfang von William Shakespeare`s Hamlet steht. Dann betritt der Mensch als Repräsentant die Bühne und stellt sich die essenzielle Frage nach dem Sein oder Nichtsein. Wenn Hamlet den Totenkopf des verstorbenen Hofnarren Yorick vor sich hinhält, ist das die Geste der Selbstreflexion. Der Narr betrachtet den Narren. Aufgenommen mit dem Smartphone und der Spiegelreflexkamera sind die neuen Fotografien von Lars Eidinger unter anderem in Tokyo, Kyoto, Shanghai, Istanbul, Berlin, London, Teheran, Sydney und Paris entstanden. Sie werden begleitet von einem Text von Peter Sloterdijk.Lars Eidinger (*1976) ist einer der profiliertesten Schauspieler im Film und auf der Bühne. Als DJ oder auch als Interpret der "Hauspostille" von Bertolt Brecht füllt er landesweit die Häuser. Seine Fotografien und Videofilme wurden u.a. im K21 der Kunstsammlung NRW, in der Hamburger Kunsthalle und der Galerie Ruttkowski;68 ausgestellt. Eine Einzelausstellung mit dem Titel Lars Eidinger. Present Perfect. Im Dialog mit der Sammlung findet vom 10. Oktober 2026 bis 28. Februar 2027 in der Kunsthalle Tübingen statt.

„Who´s there?“ ist nach „Autistic Disco“ und „O Mensch“ das dritte Buch einer Trilogie von Bildbänden, in denen die Auseinandersetzung mit dem Menschen im Mittelpunkt steht. „Who`s there?“ ist die Frage, die am Anfang von William Shakespeare`s Hamlet steht. Dann betritt der Mensch als Repräsentant die Bühne und stellt sich die essenzielle Frage nach dem Sein oder Nichtsein. Wenn Hamlet den Totenkopf des verstorbenen Hofnarren Yorick vor sich hinhält, ist das die Geste der Selbstreflexion. Der Narr betrachtet den Narren.

Aufgenommen mit dem Smartphone und der Spiegelreflexkamera sind die neuen Fotografien von Lars Eidinger unter anderem in Tokyo, Kyoto, Shanghai, Istanbul, Berlin, London, Teheran, Sydney und Paris entstanden. Sie werden begleitet von einem Text von Peter Sloterdijk.

Lars Eidinger (*1976) ist einer der profiliertesten Schauspieler im Film und auf der Bühne. Als DJ oder auch als Interpret der "Hauspostille" von Bertolt Brecht füllt er landesweit die Häuser. Seine Fotografien und Videofilme wurden u.a. im K21 der Kunstsammlung NRW, in der Hamburger Kunsthalle und der Galerie Ruttkowski;68 ausgestellt. Eine Einzelausstellung mit dem Titel „Who`s there?“ ist für den Herbst 2026 in der Kunsthalle Tübingen geplant.

40,00 €
37,38 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783775762014
Medium: Buch
ISBN: 978-3-7757-6201-4
Verlag: Hatje Cantz Verlag GmbH
Erscheinungstermin: 14.10.2026
Sprache(n): Englisch,Deutsch
Auflage: 1. Auflage 2026
Produktform: Gebunden
Gewicht: 1036 g
Seiten: 288
Format (B x H): 175 x 245 mm

Kundenservice Verlag Dr. Otto Schmidt KG
Neumannstraße 10, 40235 Düsseldorf | kundenservice@otto-schmidt.de | 0221-93738-997 (Inland)