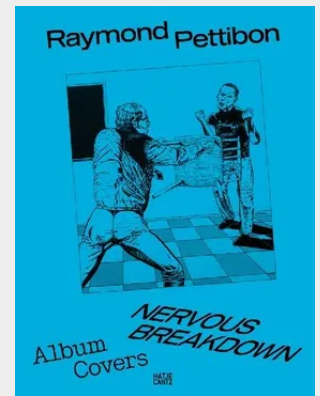


Raymond Pettibon: Nervous Breakdown

Album Covers

Raymond Pettibon: Nervous Breakdown ist das maßgebliche Kompendium eines Künstlers, der die Alternativkultur wie kaum ein anderer geprägt hat. Dieser Band versammelt erstmals sämtliche seit 1979 mit Zeichnungen von Raymond Pettibon gestaltete Album-Cover – von Black Flag und Sonic Youth bis hin zu den Foo Fighters und Lana Del Rey. Tief verwurzelt in der Punkszene Südkaliforniens, verbindet sein Werk bissige Satire mit poetischen Reflexionen über die US-Gesellschaft. Die Publikation zur Ausstellung im Wilhelm-Hack-Museum in Ludwigshafen präsentiert alle Cover – von LP bis Kassette – aus der Sammlung Stefan Thull und bietet neben einem detaillierten Werkverzeichnis exklusive Texte von Experten und Weggefährten wie Kim Gordon (Sonic Youth), Max Dax, Robert Eikmeyer und Ulrich Looch. Ein unverzichtbares Standardwerk für Fans und Sammler an der Schnittstelle von zeitgenössischer Kunst und Musikgeschichte. Raymond Pettibon (*1957, Tucson, AZ) prägt die amerikanische Ikonografie durch die Verbindung von Bild und Text. Seine Zeichnungen vereinen Popkultur mit Sprache aus Massenmedien und Texten von klassischen Autoren wie Walt Whitman, Marcel Proust und William Blake.

Raymond Pettibon: Nervous Breakdown ist das maßgebliche Kompendium eines Künstlers, der die Alternativkultur wie kaum ein anderer geprägt hat. Dieser Band versammelt erstmals sämtliche seit 1979 mit Zeichnungen von Raymond Pettibon gestaltete Album-Cover - von Black Flag und Sonic Youth bis hin zu den Foo Fighters und Lana Del Rey. Tief verwurzelt in der Punkszene Südkaliforniens, verbindet sein Werk bissige Satire mit poetischen Reflexionen über die US-Gesellschaft. Die Publikation zur Ausstellung im Wilhelm-Hack-Museum in Ludwigshafen präsentiert alle Cover - von LP bis Kassette - aus der Sammlung Stefan Thull und bietet neben einem detaillierten Werkverzeichnis exklusive Texte von Experten und Weggefährten wie Kim Gordon (Sonic Youth), Max Dax, Robert Eikmeyer und Ulrich Looch. Ein unverzichtbares Standardwerk für Fans und Sammler an der Schnittstelle von zeitgenössischer Kunst und Musikgeschichte. Raymond Pettibon (*1957, Tucson, AZ) prägt die amerikanische Ikonografie durch die Verbindung von Bild und Text. Seine Zeichnungen vereinen Popkultur mit Sprache aus Massenmedien und Texten von klassischen Autoren wie Walt Whitman, Marcel Proust und William Blake.



58,00 €

54,21 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783775762823

Medium: Buch

ISBN: 978-3-7757-6282-3

Verlag: Hatje Cantz Verlag GmbH

Erscheinungstermin: 29.04.2026

Sprache(n): Deutsch

Auflage: 1. Auflage 2026

Produktform: Gebunden

Gewicht: 1712 g

Seiten: 304

Format (B x H): 243 x 319 mm

