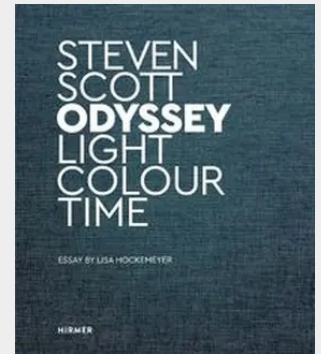


Steven Scott

Odyssey

Hauptthema im Werk des englischen Künstlers Steven Scott (*1955) ist das Phänomen des Lichts in all seinem Facettenreichtum und seiner Komplexität. Reich bebildert und mit einem Schlüsselessay der Kunst- und Designhistorikerin Lisa Hockemeyer führt der Band eindrucksvoll durch Scotts Lichtkunstwerke und Installationen der letzten vierzig Jahre. Als Gründer und Designer an den einflussreichen Londoner Riverside Studios zwischen 1976 bis 1986 hatte Scott viel Erfahrung im Bereich Bühnenbeleuchtung und Bildhauerei gesammelt, als er sich der Lichtkunst zuwandte. Seither bewegt er sich zwischen Kunst, Theaterdesign und Architektur. Zentral in seinen Werken ist sowohl die Wertschätzung des Lichts selbst als auch dessen Interaktion mit Mensch und Raum: Meisterhaft greift Scott die natürlichen Lichtzyklen auf, indem er Farben und Intensität einer im Zeitverlauf kaum merklichen Veränderung unterzieht.



45,00 €

42,06 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783777439587

Medium: Buch

ISBN: 978-3-7774-3958-7

Verlag: Hirmer

Erscheinungstermin: 28.02.2022

Sprache(n): Englisch

Auflage: 1. Auflage 2022

Produktform: Gebunden

Gewicht: 2296 g

Seiten: 256

Format (B x H): 272 x 310 mm

