

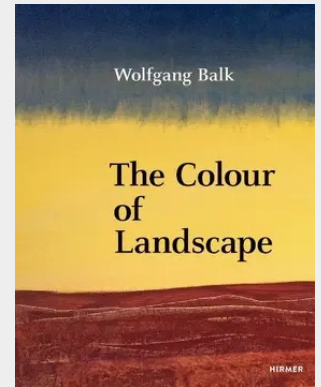
Wolfgang Balk

The Colour of Landscape

The most beautiful stage sets are created by nature: Light, clouds and landscape combine to make dramatic shadow plays and nuanced colour palettes. Wolfgang Balk captures this beauty in his highly aesthetic abstract landscape paintings. They guide us into a wonderful world full of shapes and colours.

Tuscany, with its breathtaking expanses and warm southern light, lies at the centre of Wolfgang Balk's inspiration. After many years as a publisher, he set up his studio in this region of Italy so deeply shaped by the Middle Ages, and there he captures the magic of the landscape in watercolours and oils. The colours of his palette are expanded through rare pigments and self-made paints. Accompanied by a text by Martin Tschechne, this publication brings together for the first time a comprehensive selection of Wolfgang Balk's abstract, contemplative, impressionist landscape paintings in full-page reproductions.

Die Natur bereitet die schönsten Bühnen: Licht, Wolken und Landschaft erzeugen dramatische Schattenspiele und nuancenreiche Farbpaletten. Diese Schönheit hält Wolfgang Balk (*1949) in seinen hoch ästhetischen abstrakten Landschaftsbildern fest. Sie führen in eine wundervolle Welt voller Formen und Farben. Die Toskana mit ihren atemberaubenden Weiten und dem warmen südlichen Licht stellt für Wolfgang Balk das Zentrum seiner Inspiration dar. In der vom Mittelalter geprägten Region Italiens hat er nach seiner langjährigen Verlagstätigkeit sein Atelier bezogen und fängt die Magie der Landschaft in Aquarell und Öl ein. Seltene Pigmente und selbst hergestellte Farben erweitern dabei die Farben seiner Palette. Begleitet von einem Text von Martin Tschechne versammelt die Publikation erstmalig in vollseitigen Reproduktionen eine umfassende Auswahl der abstrakten, kontemplativ impressionistischen Landschaftsbilder von Wolfgang Balk.



45,00 €

42,06 € (zzgl. MwSt.)

sofort versandfertig, Lieferzeit: 1-3 Werktage

Artikelnummer: 9783777445595

Medium: Buch

ISBN: 978-3-7774-4559-5

Verlag: Hirmer Verlag GmbH

Erscheinungstermin: 01.03.2025

Sprache(n): Englisch, Deutsch

Auflage: 1. Auflage 2025

Produktform: Gebunden

Gewicht: 1142 g

Seiten: 136

Format (B x H): 255 x 318 mm

