

Dame

Elektropolis Berlin

Die Energie der Großstadt

Thorsten Dame untersucht in seiner wirtschafts- und architekturgeschichtlich fundierten Fallstudie die Unternehmensentwicklung und Baupolitik der Berliner Elektrizitätswerke. Er fragt nach den bestimmenden internen und externen Einflussfaktoren auf Entscheidungen des Unternehmens und stellt vor diesem Hintergrund die Aushandlungsprozesse zwischen privatwirtschaftlichen und kommunalen Zielvorstellungen dar. Deutlich zeigt die Untersuchung, dass auf die Bau- und Architekturpolitik nicht allein die Interessen einer 'kleinen Akteurskonstellation' aus Unternehmer und Architekt einwirkten, die im Hinblick auf die Angestellten und Kunden an der Gestaltung der Bauten arbeiteten. Wirksam waren vor allem die Aushandlungen wirtschaftlicher, politischer und kultureller Ansprüche, die sich aus den Zielsetzungen des Unternehmens und der durch die Politik und die Verwaltung vertretenen öffentlichen Interessen ergaben. In diesem Zusammenhang ist die Unternehmensarchitektur als Teil der Community Relations zu verstehen, als Element eines Beziehungsgeflechtes von privaten, staatlichen und zivilgesellschaftlichen Interessen, wie es heute von Warren Newman und Edmund Burke in den USA diskutiert wird.

DIE BAUWERKE UND KUNSTDENKMÄLER VON BERLIN



THORSTEN DAME
ELEKTROPOLIS BERLIN
DIE ENERGIE DER
GROSSTADT

GEBR. MANN VERLAG · BERLIN

89,00 €

83,18 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783786126423

Medium: Buch

ISBN: 978-3-7861-2642-3

Verlag: Gebrüder Mann Verlag

Erscheinungstermin: 31.03.2011

Sprache(n): Deutsch

Auflage: 1. Auflage 2011

Serie: Die Bauwerke und
Kunstdenkmäler von Berlin

Produktform: Gebunden

Gewicht: 1841 g

Seiten: 611

Format (B x H): 181 x 251 mm

