

# Fernseh- und Filmproduktion

Rechtshandbuch

Die Fernseh- und Filmproduktion ist ein Wirtschaftszweig voller rechtlicher Fallstricke: Das Werk schildert, wo sie lauern – und vor allem: wie man sie umgehen kann. Im Einzelnen werden behandelt: • alle rechtlich relevanten Schritte bei Stoffentwicklung und Produktion, von der Idee bis zum Drehbuch • alle Aspekte der Produktion: Verträge des Produzenten mit den Fernseh- und Filmschaffenden – Regisseuren, Kameraleuten und Schauspielern – und Vereinbarungen mit seinen Abnehmern – Sendern, Verleihern, Rechthändlern und Wirtschaftsunternehmen. Abgerundet wird die Darstellung durch eine jeweils ausführliche Zusammenfassung der Gerichtsurteile zu den einzelnen Aspekten und Musterverträge. Das Werk ist für die Praxis geschrieben: Für Justiziere, Rechtsanwälte und Richter, Drehbuchautoren und Fernsehjournalisten, Redakteure, Redaktionsleiter, Regisseure, Kameraleute, Produktions- und Aufnahmeleiter, Mitarbeiter von Honorar- und Lizenzabteilungen sowie Rechteinhaber bis hin zu den 'großen' Spielfilmproduzenten. Dr. Butz Peters ist Rechtsanwalt und Fernsehjournalist. Er war u.a. Moderator der ZDF-Sendung 'Aktenzeichen xy ... ungelöst' und ist heute Partner in der Berliner Medienrechtskanzlei Brehm & v. Moers. Hier betreut er Fernseh- und Filmproduktionsgesellschaften sowie Drehbuchautoren und Fernsehmoderatoren.


**79,00 €**

73,83 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

**Artikelnummer:** 9783789081385

**Medium:** Buch

**ISBN:** 978-3-7890-8138-5

**Verlag:** Nomos

**Erscheinungstermin:** 29.04.2003

**Sprache(n):** Deutsch

**Auflage:** 1. Auflage 2003

**Produktform:** Gebunden

**Gewicht:** 948 g

**Seiten:** 611

**Format (B x H):** 159 x 226 mm
