

#053KIDS

Im Duisburger Stadtteil Hochfeld leben mehr als die Hälfte aller Minderjährigen in Armut. Sie und ihre Familien stammen aus vielen verschiedenen Ländern – aber sie nutzen die Ziffern 053 der örtlichen Postleitzahl als Zeichen ihrer Zugehörigkeit. Das sind die 053-Kids. Der Fotograf Toby Binder hat Hochfelder Jugendliche über Jahre begleitet, ihren Alltag dokumentiert, ihr Leben sichtbar gemacht. Binder hat die Erfahrung sozialer Ungerechtigkeit, ihren Kampf um Identität, aber auch Freundschaft und Wünsche meisterhaft ins Bild gesetzt. 'Wir sind die Kanaken, wir werden nie dazugehören, is so', sagt der 17-jährige Apo. In Hochfeld stammen 93 Prozent der Jugendlichen aus Migrantenfamilien. Sie sehen sich oft nicht als Deutsche, sondern zum Beispiel als Albaner, wie Ensar. Aber 'wenn ich fünf Wochen nicht in Hochfeld war, bekomme ich Heimweh. Ich liebe Deutschland!' Binder ist für viele seiner sozial engagierten Foto-Projekte international ausgezeichnet worden und publizierte unter anderem in Stern, The Guardian, Le Monde, Washington Post oder der Neuen Zürcher Zeitung. Mit einem Vorwort von Dr. Naika Foroutan.

Im Duisburger Stadtteil Hochfeld leben mehr als die Hälfte aller Minderjährigen in Armut. Sie und ihre Familien stammen aus vielen verschiedenen Ländern - aber sie nutzen die Ziffern 053 der örtlichen Postleitzahl als Zeichen ihrer Zugehörigkeit. Das sind die 053-Kids. Der Fotograf Toby Binder hat Hochfelder Jugendliche über Jahre begleitet, ihren Alltag dokumentiert, ihr Leben sichtbar gemacht. Binder hat die Erfahrung sozialer Ungerechtigkeit, ihren Kampf um Identität, aber auch Freundschaft und Wünsche meisterhaft ins Bild gesetzt. 'Wir sind die Kanaken, wir werden nie dazugehören, is so', sagt der 17-jährige Apo. In Hochfeld stammen 93 Prozent der Jugendlichen aus Migrantenfamilien. Sie sehen sich oft nicht als Deutsche, sondern zum Beispiel als Albaner, wie Ensar. Aber 'wenn ich fünf Wochen nicht in Hochfeld war, bekomme ich Heimweh. Ich liebe Deutschland!' Binder ist für viele seiner sozial engagierten Foto-Projekte international ausgezeichnet worden und publizierte unter anderem in Stern, The Guardian, Le Monde, Washington Post oder der Neuen Zürcher Zeitung. Mit einem Vorwort von Dr. Naika Foroutan.

**26,00 €**

24,30 € (zzgl. MwSt.)

*Lieferfrist: bis zu 10 Tage***Artikelnummer:** 9783801207205**Medium:** Buch**ISBN:** 978-3-8012-0720-5**Verlag:** Dietz Verlag J.H.W. Nachf**Erscheinungstermin:** 09.03.2026**Sprache(n):** Deutsch**Auflage:** 1. Auflage 2026**Produktform:** Gebunden**Gewicht:** 533 g**Seiten:** 116**Format (B x H):** 183 x 243 mm