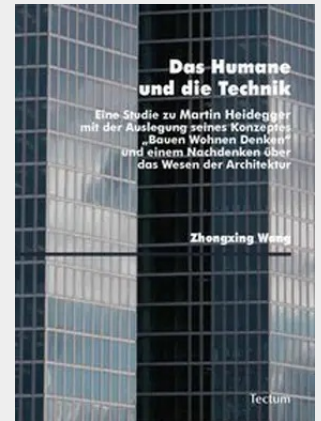


Das Humane und die Technik

Eine Studie zu Martin Heidegger mit der Auslegung seines Konzeptes „Bauen Wohnen Denken“ und einem Nachdenken über das Wesen der Architektur

Heidegger geht in seiner Philosophie über die instrumentale und anthropologische Vorstellung der Technik hinaus und legt ihr Wesen seinsgeschichtlich aus. Seine Position, wonach Technik und Humanität zueinander in Widerspruch geraten können, warnt vor einer Gefährdung des Wesens des Menschen durch die Technik. Zhongxing Wang interpretiert hier die Technik-Deutung Heideggers als Höhepunkt seines gesamten Denkens und beleuchtet damit den Wesenszusammenhang zwischen Mensch und Technik. Er stellt konsequenterweise die Frage nach dem Humanen im Zeitalter der Technik als die Leitfrage von heute und erörtert von Heideggers Gedanken der Gelassenheit aus die freie Beziehung zur Technik. Durch die Auslegung des Heideggerschen Konzeptes in „Bauen Wohnen Denken“ als eine gelassene Beantwortung der Leitfrage wird einem schonenden Umgang mit der Welt nachgegangen. Dabei ist eine geschichtliche Besinnung auf die Architektur vorbereitet, indem die ursprüngliche Einheit von Kunst und Technik vom geschichtlichen Wesen der Architektur her erblickt wird.



24,90 €

23,27 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783828825086

Medium: Buch

ISBN: 978-3-8288-2508-6

Verlag: Tectum

Erscheinungstermin: 07.12.2010

Sprache(n): Deutsch

Auflage: 1. Auflage 2010

Produktform: Kartoniert

Gewicht: 270 g

Seiten: 180

Format (B x H): 148 x 210 mm

