

Volz

Quattrocento

Der Schülerkreis um Richard Seewald (1954-1958)

Mit der Berufung von Richard Seewald (1889-1976) als Professor an die Münchner Akademie der Bildenden Künste übernahm 1954 ein weithin geschätzter Buchillustrator und Maler die zeichnerische Ausbildung junger Kunststudenten. Unter seinem Einfluss schlossen sich mehrere Studenten zu einer eigenen Gruppe zusammen, die wegen ihres altertümlich wirkenden Malstils mit dem Namen „Quattrocento“ bedacht wurden. Diese Gruppe löste sich bereits 1958 wieder auf, doch wurde sie zum Ausgangspunkt eigener künstlerischer Werdegänge.



10,00 €

9,35 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783830680758

Medium: Buch

ISBN: 978-3-8306-8075-8

Verlag: EOS

Erscheinungstermin: 10.05.2021

Sprache(n): Deutsch

Auflage: Erscheinungsjahr 2021

Produktform: Kartoniert

Gewicht: 355 g

Seiten: 88

Format (B x H): 210 x 210 mm

