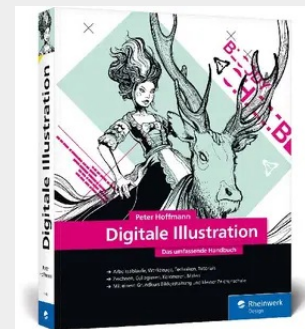


Digitale Illustration

Das umfassende Handbuch - inkl. Zeichenschule und Anleitungen für Illustrator und Photoshop

Mit dieser praktischen und lebendigen Anleitung können Sie sich die Möglichkeiten der digitalen Illustration selbst erschließen! Konkrete Tutorials wechseln ab mit umfassenderen Erklärungen zu Gestaltungsprinzipien, Bildgestaltung, Planung, Skizzen und der Reinzeichnung. Das Buch zeigt Ihnen, wie eine professionelle Illustration aufgebaut wird und gibt Tipps, wie Sie mit den digitalen Zeichenwerkzeugen gekonnt illustrieren, zeichnen, kolorieren, Kollagen erstellen und mit Vektoren illustrieren. Freuen Sie sich darauf! Aus dem Inhalt: - Die Planung: Ideenskizzen, Kompositionsskizzen, Outlines, Graustufen- und Farbstudien - Der Arbeitsablauf: Kalkulation, Korrespondenz, Recherche, Inspiration, Skizzenbuch, Bildarchiv - Kleine Zeichenschule: Strichführung, Proportionen, Maße, Modulation von Oberflächen, Schraffuren - Grundkurs Bildgestaltung: Format, Komposition, Licht, Farbe, Tiefenwirkung, Emotionen erzeugen, Storytelling - Analoges und digitales Arbeiten: Pro und Kontra, Wann ist ein Bild fertig, einen eigenen Weg finden, Fotovorlagen - Das Arbeitsumfeld: Zeichentablett, Scannen, Software und spannende Alternativen, Dateioorganisation, Archivierung, Arbeitsplätze von Illustratoren - Verschiedene Ausdrucksformen der digitalen Illustration: Zeichnen, Malen, Kolorieren, Collage, Vektoren, Mixed-Media - Die stets gleiche Vorgehensweise: vom Groben zum Detail - Die Tutorials: Digitales Malen und Zeichnen mit Photoshop und Painter, digitales Kolorieren mit Photoshop, Collagen mit Photoshop, Illustrieren mit Vektoren, Zeichnen mit Bézierkurven, Farben zuweisen, Illustrieren mit mobilen Apps

Mit dieser praktischen und lebendigen Anleitung können Sie sich die Möglichkeiten der digitalen Illustration selbst erschließen! Konkrete Tutorials wechseln ab mit umfassenderen Erklärungen zu Gestaltungsprinzipien, Bildgestaltung, Planung, Skizzen und der Reinzeichnung. Das Buch zeigt Ihnen, wie eine professionelle Illustration aufgebaut wird und gibt Tipps, wie Sie mit den digitalen Zeichenwerkzeugen gekonnt illustrieren, zeichnen, kolorieren, Kollagen erstellen und mit Vektoren illustrieren. Freuen Sie sich darauf! Aus dem Inhalt: - Die Planung: Ideenskizzen, Kompositionsskizzen, Outlines, Graustufen- und Farbstudien - Der Arbeitsablauf: Kalkulation, Korrespondenz, Recherche, Inspiration, Skizzenbuch, Bildarchiv - Kleine Zeichenschule: Strichführung, Proportionen, Maße, Modulation von Oberflächen, Schraffuren - Grundkurs Bildgestaltung: Format, Komposition, Licht, Farbe, Tiefenwirkung, Emotionen erzeugen, Storytelling - Analoges und digitales Arbeiten: Pro und Kontra, Wann ist ein Bild fertig, einen eigenen Weg finden, Fotovorlagen - Das Arbeitsumfeld: Zeichentablett, Scannen, Software und spannende Alternativen, Dateioorganisation, Archivierung, Arbeitsplätze von Illustratoren - Verschiedene Ausdrucksformen der digitalen Illustration: Zeichnen, Malen, Kolorieren, Collage, Vektoren, Mixed-Media - Die stets gleiche Vorgehensweise: vom Groben zum Detail - Die Tutorials: Digitales Malen und Zeichnen mit Photoshop und Painter, digitales Kolorieren mit Photoshop, Collagen mit Photoshop, Illustrieren mit Vektoren, Zeichnen mit Bézierkurven, Farben zuweisen, Illustrieren mit mobilen Apps



39,90 €
37,29 € (zzgl. MwSt.)

sofort versandfertig, Lieferzeit: 1-3
Werkstage

Artikelnummer: 9783836256483
Medium: Buch
ISBN: 978-3-8362-5648-3
Verlag: Rheinwerk Verlag GmbH
Erscheinungstermin: 28.10.2019
Sprache(n): Deutsch
Auflage: 1. Auflage 2019
Serie: Rheinwerk Design
Produktform: Gebunden
Gewicht: 1330 g
Seiten: 432
Format (B x H): 203 x 246 mm

