

Paquet

Magritte

Von schwebenden Männern mit Melonen bis zur Abbildung einer Pfeife unter der Überschrift „Dies ist keine Pfeife“: **René Magritte** (1898-1967) schuf eine **Echokammer aus Objekt und Bild, Name und Ding, Realität und Repräsentation**.

Wie andere surrealistische Werke auch, verbinden Magrittes Bilder eine **präzise nachahmende Technik** mit **befremdlichen abnormalen Motivkonfigurationen**, die die Gesetze der Logik und Natur außer Kraft setzen. So ist z. B. ein Kamm so groß wie ein Schrank, Felsen schweben im Himmel und Wolken schieben sich durch eine geöffnete Tür. Das Resultat ist oft witzig, manchmal beunruhigend und verleitet uns immer dazu, jenseits des Sichtbaren auf das zu achten, „**was durch das verdeckt wird, was wir sehen**“.

Die Einführung stellt einige von Magrittes wichtigsten Werken vor und ergründet daran seinen **visuellen Humor** sowie **Paradoxien und Überraschungsmomente**, die uns dazu bringen, nochmal und noch genauer hinzuschauen – nicht nur auf die Gemälde, sondern auch auf unsere Sicht der Welt und der eigenen Person.



15,00 €

14,02 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783836503341

Medium: Buch

ISBN: 978-3-8365-0334-1

Verlag: TASCHEN

Erscheinungstermin: 09.10.2015

Sprache(n): Deutsch

Auflage: Erscheinungsjahr 2015

Serie: Basic Art

Produktform: Gebunden

Gewicht: 626 g

Seiten: 96

Format (B x H): 210 x 260 mm

