

Mucha

Der tschechische Jugendstilkünstler **Alfons Mucha** (1860–1939) prägte mit Kompositionen aus geschwungenen Linien und floralen Details das Erscheinungsbild des Fin de Siècle. Seine verführerischen Bilder schöner Frauen in sinnlichen Farbschattierungen von Pfirsich, Oliv, Ocker und Gold wurden zum Inbegriff der Belle Époque.

Muchas Werk prägte die Illustrationen, Plakate, Postkarten und Werbeentwürfe seiner Zeit. Besonders seine hochformatigen **Plakate der Schauspielerin Sarah Bernhardt erlangten Berühmtheit**. Abseits dieser Arbeiten in dekorativem Stil **verfolgte Mucha feste politische Ziele**. Mit dem monumentalen Gemäldezyklus *Das* formulierte er seine entschiedene Unterstützung des Panslawismus und warb für die politische Unabhängigkeit der Tschechen und aller anderen slawischen Völker von Österreich-Ungarn.

Dieses Buch stellt – in Zusammenarbeit mit der Mucha Foundation – die Schlüsselwerke des Künstlers vor und präsentiert die gesamte Bandbreite seines Œuvre: vom dekorativen Ornament über Buchillustrationen, Plakate und Fotografien bis zu monumentalen Gemälden.

**15,00 €**

14,02 € (zzgl. MwSt.)

*Lieferfrist: bis zu 10 Tage***Artikelnummer:** 9783836550123**Medium:** Buch**ISBN:** 978-3-8365-5012-3**Verlag:** TASCHEN**Erscheinungstermin:** 15.05.2017**Sprache(n):** Spanisch**Auflage:** Erscheinungsjahr 2017**Serie:** Basic Art**Produktform:** Gebunden**Gewicht:** 557 g**Seiten:** 96**Format (B x H):** 210 x 260 mm