

Schürkmann

Kunst in Arbeit

Künstlerisches Arbeiten zwischen Praxis und Phänomen

Kunst ist Arbeit! Doch wie genau gestaltet sie sich? Christiane Schürkmann taucht ein in die Wahrnehmung künstlerischer Prozesse und bringt das Entstehen von Kunstwerken zum Sprechen. In Kunstakademien und Kunsthochschulen, Ateliers und Ausstellungen nimmt die ethnografische Studie künstlerisches Arbeiten in seinen Vollzugspraktiken in den Blick. Aus einer soziologisch-ethnografischen Perspektive, die praxistheoretische Ansätze um die Phänomenologie Maurice Merleau-Pontys ergänzt, wird die Arbeit bildender Künstler_innen beschreibbar als eine reflexive Praxis, die besonders im Spannungsfeld zwischen Sehen und sich Zeigendem einen eigenen Zugang zur Welt und Wirklichkeit eröffnet.



34,99 €

32,70 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783837633962

Medium: Buch

ISBN: 978-3-8376-3396-2

Verlag: Transcript Verlag

Erscheinungstermin: 30.04.2017

Sprache(n): Deutsch

Auflage: 1. Auflage 2017

Serie: Sozialtheorie

Produktform: Kartoniert

Gewicht: 564 g

Seiten: 288

Format (B x H): 151 x 226 mm

