

Die Vernissage

Ritual und Inszenierung. Eine dispositiv-analytische Annäherung

Die Vernissage ist nach wie vor das dominante Eröffnungsritual im Kunstbetrieb, wenngleich über die Verflechtungen der Funktionen sowie die Rollenverteilung der beteiligten Personen wenig bekannt ist. Besucher, Sammler, Galeristen, Museumsdirektoren, Kuratoren, Künstler, Eröffnungsredner und Kulturpolitiker liefern alle ihren Beitrag zum Eröffnungsritual. Sie gestalten mit ihren unterschiedlichen Handlungen die soziale und emotionale Atmosphäre und tragen zur gelungenen oder misslungenen Erinnerung an die Vernissage bei. Durch die kultursoziologisch-empirische Betrachtungsweise des Rituals der Vernissage werden umfassend Erkenntnisse zu diesem sozialen Phänomen präsentiert.

1. Warum ein Buch zu diesem Thema? Die letzte Monographie aus dem Jahr 1991 zu diesem Thema ist längst vergriffen und zwischenzeitlich hat sich vieles im Kunst- und Kulturbetrieb verändert. Die Vernissage als das klassische Eröffnungsritual hat sich diesen Herausforderungen gestellt und deutlich ausdifferenziert. 2. Welche neuen Perspektiven eröffnet Ihr Buch? Die Vernissage zwischen Tradition und Innovation entwickelt alternative Wege und versucht neue Ästhetiken und soziale Atmosphären zu vermitteln. 3. Welche Bedeutung kommt dem Thema in den aktuellen Forschungsdebatten zu? Eröffnungsrituale gewinnen an Bedeutung und sind nicht nur, wie Studien behaupten, vom Verschwinden bedroht. 4. Mit wem würden Sie Ihr Buch am liebsten diskutieren? Mit dem Galeristen Thaddeus Ropac (London-Paris-Salzburg). 5. Ihr Buch in einem Satz: Die Vernissage erweist sich als hochkomplexes Ritual mit unterschiedlichen Akteuren und ist geprägt von unterschiedlichen Interessen.



38,00 €
35,51 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783837656770
Medium: Buch
ISBN: 978-3-8376-5677-0
Verlag: transcript
Erscheinungstermin: 31.03.2021
Sprache(n): Deutsch
Auflage: 1. Auflage 2021
Serie: Image
Produktform: Kartoniert
Gewicht: 318 g
Seiten: 200
Format (B x H): 148 x 225 mm

