

Integrität und kulturelles Erbe

Das Bedürfnis nach Unversehrtheit und Eindeutigkeit in den Denkmalwissenschaften

Obwohl ein Erbe der Vergangenheit niemals vollständig Teil der Gegenwart sein kann, gibt es das allgegenwärtige Bedürfnis nach einer materiellen oder ideellen Kohärenz von Erbe – beispielsweise, um eine Identität zu definieren. Aus diesem Paradoxon entsteht ein permanenter Konflikt zwischen der Vieldeutigkeit kulturellen Erbes und einer Sehnsucht nach Eindeutigkeit, Kontrolle und Ganzheit, die sich mit dem Begriff der Integrität umschreiben lässt. Sophie Stackmann untersucht erstmals systematisch das Integritäts-Verständnis in Diskursen um Denkmalschutz, kulturelles Erbe und Welterbe. Dabei diskutiert sie auch den grundlegenden Konflikt im Umgang mit kulturellem Erbe.

1. Warum ein Buch zu diesem Thema? Bisher gibt es noch keine grundlegende Arbeit zu den Bedeutungen der Integrität für kulturelles Erbe, obwohl der Begriff in unterschiedlichen Bereichen, wie dem UNESCO-Weltkulturerbe oder der Denkmalpflege eine hohe Relevanz besitzt. Mein Buch liefert erstmalig eine solche umfassende Abhandlung. 2. Welche neuen Perspektiven eröffnet Ihr Buch? Mein Buch belegt anhand zentraler Texte der Denkmalpflege, dass Fragen der Integrität frühzeitig eine Rolle in der Geschichte der Denkmalpflege spielten. Außerdem wird gezeigt, wie eng die Anwendung von Integrität auf Weltkulturerbe mit europäischen Vorstellungen von Denkmalpflege und Ideen von einer homogenen historischen Ästhetik verflochten ist. Schließlich differenziert mein Buch die Relevanz von Integrität für eine Auseinandersetzung mit Formen kultureller Dominanz in den Heritage Studies. 3. Welche Bedeutung kommt dem Thema in den aktuellen Forschungsdebatten zu? Mein Buch eröffnet eine völlig neue Perspektive auf zentrale Forschungsbereiche in den Denkmalwissenschaften und den Heritage Studies, indem gezeigt wird, wie bestimmend Vorstellungen von Ganzheit und Unversehrtheit für die Etablierung des autorisierten Denkmalsdiskurses waren und sind. 4. Mit wem würden Sie Ihr Buch am liebsten diskutieren? Ich würde mein Buch gerne mit allen diskutieren, die sich kritisch mit den Herausforderungen und Potenzialen von kulturellem Erbe befassen. Außerdem mit allen, die sich kritisch mit der Geschichte der Denkmalpflege auseinandersetzen, um die Disziplin weiterzuentwickeln. 5. Ihr Buch in einem Satz: Mein Buch ist eine grundlegende Analyse der Bedeutungen von Integrität für die Denkmalwissenschaften und die Heritage Studies.



45,00 €

42,06 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783837664935

Medium: Buch

ISBN: 978-3-8376-6493-5

Verlag: transcript

Erscheinungstermin: 12.12.2022

Sprache(n): Deutsch

Auflage: 1. Auflage 2022

Serie: Cultural Heritage Studies

Produktform: Kartoniert

Gewicht: 372 g

Seiten: 236

Format (B x H): 148 x 225 mm

