

## Abjekte Körper

Zur Kulturgeschichte der Monstrositäten

Nicht-binäre, transitorische und monströse Körper oder Wesen, die als Abjekte definiert werden können, haben im 'Westen' eine lange Geschichte. Immer wieder wurden sie zur Zielscheibe diskriminierender Praktiken. Norbert Finzsch untersucht die Historie der Abjekte in Großbritannien, Frankreich, Deutschland und den Vereinigten Staaten zwischen 1500 und 2023. Trotz großer regionaler Unterschiede und zum Teil erbitterter Rivalitäten teilten alle Länder gemeinsame kulturelle und soziale Ängste vor einer sich verändernden Welt, die sich in der Charakterisierung von Abjekten als 'Monster' manifestierten und damit die historischen Wurzeln der Transphobie offenlegen.

Nicht-binäre, transitorische und monströse Körper oder Wesen, die als Abjekte definiert werden können, haben im 'Westen' eine lange Geschichte. Immer wieder wurden sie zur Zielscheibe diskriminierender Praktiken. Norbert Finzsch untersucht die Historie der Abjekte in Großbritannien, Frankreich, Deutschland und den Vereinigten Staaten zwischen 1500 und 2023. Trotz großer regionaler Unterschiede und zum Teil erbitterter Rivalitäten teilten alle Länder gemeinsame kulturelle und soziale Ängste vor einer sich verändernden Welt, die sich in der Charakterisierung von Abjekten als 'Monster' manifestierten und damit die historischen Wurzeln der Transphobie offenlegen.



**59,00 €**

55,14 € (zzgl. MwSt.)

*sofort versandfertig, Lieferzeit: 1-3 Werktage*

**Artikelnummer:** 9783837674484

**Medium:** Buch

**ISBN:** 978-3-8376-7448-4

**Verlag:** Transcript Verlag

**Erscheinungstermin:** 09.11.2024

**Sprache(n):** Deutsch

**Auflage:** 1. Auflage 2024

**Serie:** Historische

Geschlechterforschung

**Produktform:** Kartoniert

**Gewicht:** 1214 g

**Seiten:** 712

**Format (B x H):** 160 x 242 mm

