

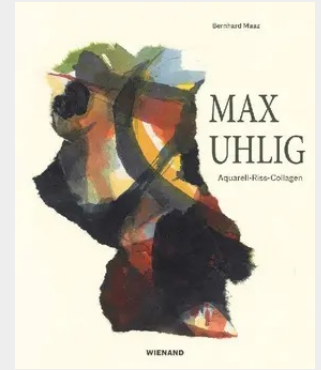
Maaz

Max Uhlig

Aquarell-Riss-Collagen

Längst gehört Max Uhlig (* 1937) zu den Altmeistern seiner Generation und sind seine Gemälde, Aquarelle und Drucke weithin bekannt. Die Unverwechselbarkeit ihrer gestischen Entstehung fand weltweit Sammler. In zahlreichen Bildnissen und Landschaftsdarstellungen hielt er das Gesehene flirrend und faszinierend fest. Energetisch am Rande der Abstraktion wandelnd hat der Künstler stets agiert, der nun im neunten Lebensjahrzehnt steht. Jüngst begann Uhlig mit der Sichtung älterer Aquarelle. Er unterzog sie kritischer Betrachtung, um das Gültige zu definieren. Daraus erwuchs eine neue Werkgruppe seines Œuvres, die hier erstmals und von einem der besten Kenner seines Schaffens vorgestellt wird. Aus älteren Arbeiten wählte der Künstler kleinere Ausschnitte, riss sie aus den faserigen Papieren aus, arrangierte und collagierte sie in kleinen Formaten und schuf somit eine Serie gänzlich abstrakter, farbstarker Formationen, die er mit poetischen, phantasiereichen, oszillierenden Titeln kombinierte.

Längst gehört Max Uhlig (* 1937) zu den Altmeistern seiner Generation und sind seine Gemälde, Aquarelle und Drucke weithin bekannt. Die Unverwechselbarkeit ihrer gestischen Entstehung fand weltweit Sammler. In zahlreichen Bildnissen und Landschaftsdarstellungen hielt er das Gesehene flirrend und faszinierend fest. Energetisch am Rande der Abstraktion wandelnd hat der Künstler stets agiert, der nun im neunten Lebensjahrzehnt steht. Jüngst begann Uhlig mit der Sichtung älterer Aquarelle. Er unterzog sie kritischer Betrachtung, um das Gültige zu definieren. Daraus erwuchs eine neue Werkgruppe seines Œuvres, die hier erstmals und von einem der besten Kenner seines Schaffens vorgestellt wird. Aus älteren Arbeiten wählte der Künstler kleinere Ausschnitte, riss sie aus den faserigen Papieren aus, arrangierte und collagierte sie in kleinen Formaten und schuf somit eine Serie gänzlich abstrakter, farbstarker Formationen, die er mit poetischen, phantasiereichen, oszillierenden Titeln kombinierte.



24,00 €

22,43 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783868328516

Medium: Buch

ISBN: 978-3-86832-851-6

Verlag: Wienand Verlag & Medien

Erscheinungstermin: 16.03.2026

Sprache(n): Deutsch

Auflage: 1. Auflage 2026

Produktform: Kartoniert

Gewicht: 444 g

Seiten: 80

Format (B x H): 224 x 273 mm

