

Technik

Technik. Das ist das Wischen auf dem Smartphone, das Benutzen gängiger Suchmaschinen, das sind Virtual Reality, Alexa, Siri und Co. Kurz gesagt: Technik wird heutzutage oft gleichgesetzt mit digitalen Medien. Dass Technik und Kunst sich jedoch nicht so unversöhnlich gegenüberstehen, wie man dies auf den ersten Blick vermuten könnte, zeigt ein Blick zurück: In den "artes" wird der Kunst die Technik im Sinne des ›Handwerks‹ zur Seite gestellt. Sie bezeichnet die Tätigkeit des Schaffens, mit der der Mensch über das Gegebene hinausreicht, sich zum Schöpfer seiner Umwelt macht. Von technischen Mitteln und Innovationen, dem mit ihnen verbundenen Fortschrittsglauben bis hin zu den Techniken, durch die Schriftsteller selbst zu ›Erfindern‹ der Wirklichkeit werden. Mit literarischen und literatur- und kulturwissenschaftlichen Beiträgen u.a. von Lene Albrecht, Hannes Bajohr, Friedrich von Borries, Britta Caspers, Susanne Catrein, Karl Wolfgang Flender, Gerd Hammer, Juliane Kreppel, Karl Olsberg, Oliver Ruf, Ferdinand Schmalz, Bastian Schneider und Pia Luisa Steffen sowie mit bildkünstlerischen Arbeiten von Andreas Erb.



9,80 €

9,16 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783869167350

Medium: Buch

ISBN: 978-3-86916-735-0

Verlag: edition text+kritik

Erscheinungstermin: 31.12.2018

Sprache(n): Deutsch

Auflage: 1. Auflage 2018

Serie: schliff

Produktform: Kartoniert

Seiten: 184

Format (B x H): 147 x 207 mm

