

Simon

»Textaufgaben«

Kulturwissenschaftliche Konzepte in Anwendung auf die Literatur der Ramessidenzeit

Die Monografie diskutiert verschiedene terminologische Fragen und theoretische Konzepte mit transdisziplinärem Anspruch, die in den vergangenen zwei Jahrzehnten Einfluss auf die ägyptologische Literaturwissenschaft genommen haben. Definitionen und Verwendungsweisen von Schlüsselbegriffen und Modellen werden vorgestellt, darüber hinaus wird ihre Anwendbarkeit auf die ägyptischen Texte geprüft. Im Fokus der Untersuchung stehen die Begriffe „Gattung“, „Performanz“, „Autor“ und „Funktion“. Am Beispiel der ramessidischen Literatur werden diese kulturwissenschaftlichen Kategorien evaluiert, Aussagen über die Einordnung der Texte, ihren kommunikativen Ort und ihre gesellschaftliche Rückgebundenheit getroffen. Damit verfolgt die Autorin das Ziel, dem innerhalb der Ägyptologie bislang weitgehend unreflektierten Umgang mit diesen und ähnlichen Begrifflichkeiten bzw. Diskursen deutlichere Konturen zu geben und eine solidere Grundlage für die künftige Arbeit mit ägyptischen Texten bereitzustellen. Die Arbeit richtet sich primär an Ägyptologen, setzt aber methodologische Schwerpunkte, die auch für Literaturwissenschaftler anderer alttumswissenschaftlicher Fächer sowie für kulturwissenschaftliche Textforscher von Interesse sind.



49,00 €

45,79 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9783875486698

Medium: Buch

ISBN: 978-3-87548-669-8

Verlag: Buske

Erscheinungstermin: 01.08.2013

Sprache(n): Deutsch

Auflage: 1. Auflage 2013

Serie: Studien zur Altägyptischen
Kultur, Beihefte

Produktform: Gebunden

Gewicht: 1243 g

Seiten: 424

Format (B x H): 190 x 265 mm

