

Hornung

Landschaft anders sehen

Wahrnehmung, Ausdruck und Bildsprache in der Landschaftsfotografie

Dein Weg zu Bildern, die leise wirken und lange nachklingen Natur bewusst erleben und dem Erlebnis Ausdruck verleihen Von der dramatischen Landschaft zum abstrakten Naturdetail Bildgestaltung sicher einsetzen und Tiefe erzeugen, ohne laut zu werden Experimente wagen und authentischer fotografieren Wer nicht nur 'bessere' Bilder machen, sondern eine eigene Bildsprache entwickeln will, findet in diesem Buch seinen persönlichen Begleiter. Kai Hornung zeigt, wie er in der Landschafts- und Naturfotografie durch Aufmerksamkeit, Entschleunigung und Wertschätzung gelernt hat, den Moment bewusst zu erleben, die eigene Leidenschaft zu erkennen, scheinbar unscheinbare Motive zu entdecken und dem eigenen Naturerlebnis Ausdruck zu verleihen. Er spannt den Bogen von dramatischen, weiten Landschaften bis hin zu intimen und abstrakten Naturdetails. Er beweist, dass 'episch' und 'still' keine Gegensätze sind, sondern zwei 'Sprachen'. Statt nach Aufmerksamkeit zu jagen, geht es darum, diese zu kultivieren: zu sehen, zu reduzieren, zu interpretieren. So wird Fotografie zur Kommunikation – mit der Welt, mit dem Bild und sich selbst. Mit präzisen Beobachtungen, Humor und persönlichen Erzählungen aus Kais eigener kreativer Reise ermutigt das Buch zu einem reiferen Verständnis von Erfolg: weg vom Vergleich, hin zu Intuition, Geduld und Bildern, die leise wirken und lange nachklingen.



39,90 €
37,29 € (zzgl. MwSt.)

*vorbestellbar, Erscheinungstermin ca.
November 2026*

Artikelnummer: 97839888890733
Medium: Buch
ISBN: 978-3-98889-073-3
Verlag: dpunkt.verlag
Erscheinungstermin: 26.11.2026
Sprache(n): Deutsch
Auflage: Erscheinungsjahr 2026
Produktform: Gebunden
Seiten: 340
Format (B x H): 190 x 240 mm

