

Rodolphe Bresdin

Volume I Monographie en Trois Parties

rai lu et relu 'Rodolphe Bresdin. C'est un beau livre, obscurs-la question des reports sur pierre des eaux et qui aura grand succès. On ne le refera plus; on sera fortes, celle de la metamorphose de plusieurs cuivres, oblige de toujours s'y referer. C'est sérieux, précis, in celle de la premiere litho de l'artiste, catalogue 82 telligent. (Neumann n6, complete par une piece de l'ancienne Un des grands interets du livre est une chronologie collection Bonger). Il etait bien place pour le faire, serieuse, et tres sou vent nouvelle, des gravures et etant lui-meme graveur. lith os (l'auteur a eu raison de ne pas les separer dans Il tient a ce qu'on n'oublie pas que, comme son son catalogue). Van Gelder croit-et sans doute les frere aine, l'historien de l'art J. G. van Gelder, il a eu lecteurs avec lui-avoir resolu les problemes si deli pour modele son pere, grand historien, fondateur du cats du classement anterieur a 1854; apres 1854, les hesi Musee municipal de La Haye. tations etaient moins nombreuses, mais Van Gelder On a donc ici, redisons-le, un beau travail, serieux, montre qu'on ne peut se fier completement aux indi honnete, representant plus de dix ans de la vie de son cations confuses de Bresdin lui-meme. auteur, intelligent et particulierement bien informe.

rai lu et relu 'Rodolphe Bresdin. C'est un beau livre, obscurs-la question des reports sur pierre des eaux et qui aura grand succès. On ne le refera plus; on sera fortes, celle de la metamorphose de plusieurs cuivres, oblige de toujours s'y referer. C'est sérieux, précis, in celle de la premiere litho de l'artiste, catalogue 82 telligent. (Neumann n6, complete par une piece de l'ancienne Un des grands interets du livre est une chronologie collection Bonger). Il etait bien place pour le faire, serieuse, et tres sou vent nouvelle, des gravures et etant lui-meme graveur. lith os (l'auteur a eu raison de ne pas les separer dans Il tient a ce qu'on n'oublie pas que, comme son son catalogue). Van Gelder croit-et sans doute les frere aine, l'historien de l'art J. G. van Gelder, il a eu lecteurs avec lui-avoir resolu les problemes si deli pour modele son pere, grand historien, fondateur du cats du classement anterieur a 1854; apres 1854, les hesi Musee municipal de La Haye. tations etaient moins nombreuses, mais Van Gelder On a donc ici, redisons-le, un beau travail, serieux, montre qu'on ne peut se fier completement aux indi honnete, representant plus de dix ans de la vie de son cations confuses de Bresdin lui-meme. auteur, intelligent et particulierement bien informe.



53,49 €

49,99 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9789401080545

Medium: Buch

ISBN: 978-94-010-8054-5

Verlag: Springer

Erscheinungstermin: 20.04.2014

Sprache(n): Englisch

Auflage: Erscheinungsjahr 2014

Produktform: Kartoniert

Gewicht: 564 g

Seiten: 208

Format (B x H): 210 x 297 mm

