

Seit 1980 gibt die Zeitschrift Camera Austria International ihren Leser*innen Einblicke in wichtige Debatten zur Rolle der Fotografie als Medium und Praxis zeitgenössischer Kunst und präsentiert herausragende Künstler*innen, die außerordentliche Beiträge zur ständigen Weiterentwicklung des Mediums erarbeitet haben. Die Zeitschrift ist nicht primär der Aktualität verpflichtet, sondern stellt Materialien zur Verfügung, die als Teil längerfristiger und nachhaltiger Diskurse auch im Nachhinein als Quellen von Bedeutung bleiben. Daraus ist über die Jahre ein – mitunter überraschendes – Archiv und Nachschlagewerk zur zeitgenössischen Fotografie entstanden. Den Kern der zweisprachigen (ger./eng.) Zeitschrift bilden nach wie vor monografische Beiträge über Künstler*innen, die für einen aktuellen Blick auf Fotografie entscheidend sind. Dazu werden in der Rubrik Forum junge internationale Positionen – oft auch in Kooperation mit Kurator*innen, Lehrenden oder Künstler*innen – vorgestellt, die noch wenig bekannt sind, aber bereits ein außergewöhnliches Profil zeigen. Abgerundet wird das Gefüge der Zeitschrift durch einen profilierten Überblick über aktuelle internationale Ausstellungen und kürzlich erschienene Bücher. Einmal jährlich verlässt Camera Austria International die klassische Struktur der Zeitschrift, um Künstler*innen einzuladen, die Gastredaktion zu übernehmen und in diesem Rahmen ein Thema mit künstlerischem und theoretischem Fokus zu durchdringen.



Jahresabo Inland

77,00 € (inkl. MwSt.)

71,96 € (zzgl. MwSt.)

Studenten, Schüler, Ausbildung,
Weiterbildung

55,00 € (inkl. MwSt.)

51,40 € (zzgl. MwSt.)

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9771015191007

Medium: Zeitschrift

ISBN: 977-101519100-7

Verlag: Camera Austria

Erscheinungsweise: vierteljährlich

Sprache(n): Deutsch

Produktform: Other printed item

