edition text + kritik

Revolver

Zeitschrift für Film

„Revolver ist eine Zeitschrift für Film. Sie passt in jede Tasche und kann überall gelesen werden. Sie versammelt Gedanken, Ansichten und Träume filmschaffender und filmschauender Leute. Sie will direkt, präzise und ehrlich über den Film der Zukunft sprechen." So haben wir unser Projekt beschrieben, im ?Vorwort der ersten Ausgabe, 1998, vor 20 Jahren. Gegründet von Benjamin Heisenberg, Christoph Hochhäusler und Sebastian Kutzli – wenig später verstärkt durch Jens Börner, der wie Kutzli inzwischen nicht mehr aktiv ist – wird Revolver heute von den FilmemacherInnen Benjamin Heisenberg, Christoph Hochhäusler, Franz Müller, Marcus Seibert, Nicolas Wackerbarth und Saskia Walker im Kollektiv herausgegeben. Die Kuratoren Hannes Brühwiler und Istvan Gyöngyösi, die Produzentinnen Zsuzsanna Kiràly und Cécile Tollu-Polonowski gehören außerdem mit zur Redaktion. Im Mittelpunkt unserer Arbeit steht die Idee, eine „Theorie der Praxis" zu organisieren. Alle am Prozess Kino Beteiligten – insbesondere aber Filmschaffende aller Gewerke und Schulen – sollen Auskunft und Beispiel geben. Unserer Überzeugung nach zeigt sich der wahre Reichtum des Mediums in der Vielfalt der Erfahrungen, Methoden und Ansätze. Wir bekennen uns zu einem Kino der persönlichen Perspektive und der formalen Herausforderung. Darüber hinaus haben wir nur Forderungen an uns selbst. Die eigentliche Arbeit des Filmemachens liege im Denken, meinte Chaplin. Wir wollen Sie einladen, mitzudenken. Die Einsendung von Beiträgen ist ausdrücklich willkommen.



15,00 €
14,02 € (zzgl. MwSt.)
Jahresabo Inland

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9771617664008
Medium: Zeitschrift
ISBN: 977-161766400-8
Verlag: edition text + kritik
Erscheinungsweise: halbjährlich
Sprache(n): Deutsch
Produktform: Other printed item

Kundenservice Verlag Dr. Otto Schmidt KG
Neumannstraße 10, 40235 Düsseldorf | kundenservice@otto-schmidt.de | 0221-93738-997 (Inland)