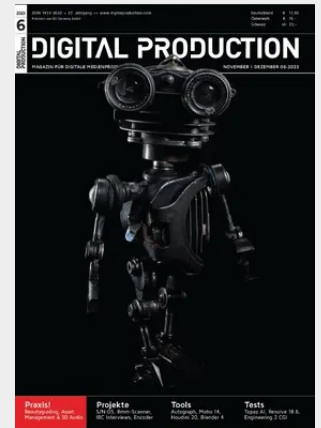


Bela Beier

DIGITAL PRODUCTION

Your independent tech, post, vfx, viz and news source since 1996! Get full access to all stories, articles, downloads, and exclusive content from DIGITAL PRODUCTION. Choose the membership level that suits your needs—whether you're a freelancer, student, studio rep, or just a curious mind with a love for media technology.

DIGITAL PRODUCTION ist das führende deutschsprachige Magazin im Bereich Digital Content Creation (DCC). Als einzige Fachzeitschrift deckt sie das gesamte Spektrum digitaler Medienpostproduktion und Visualisierung ab und berichtet über die Themenfelder Editing, Animation, Compositing, Color, Audio und Stereo 3D. Tests, aktuelle Praxisberichte und Experten-Workshops veranschaulichen den Einsatz aller Technik in der gesamten digitalen Produktion und bieten Lesern konkreten Nutzwert. Im gleichen Maße wird der Weg als Community-Leader beschritten und die Transformation Print zu Online vorangetrieben. Das Heft bringt die Hintergründe, die Website die News, die Workshop-Dateien, die Filme. Verschiedene Online-Abonnements verfügbar.



99,00 €

92,52 € (zzgl. MwSt.)

Online-Abonnenten bzw. Digital-
Abonnenten - Standard

Lieferfrist: bis zu 10 Tage

Artikelnummer: 9773053566007

Medium: Zeitschrift

ISBN: 977-305356600-7

Verlag: Bela Beier

Erscheinungsweise: 6 Ausgaben pro
Jahr

Sprache(n): Englisch

Produktform: Other printed item

